БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№69 (114) 8 октября 1999 года (651) Газета основана в 1992 году пятница



ИГОРЬ ЛУЧЕНОК ВСЕ-ТАКИ ВОШЕЛ В ИСТОРИЮ

Он оставил свой след в Москве на Аллее звезд перед концертным залом «Россия».

стр. 2



СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

В 1994 году Абхазия стала суверенным государством. Теперь абхазы ненавидят грузин...

стр. 4



Служу Союзу!

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

В среду все российские телеканалы показали интервью Игоря Сергеева по поводу военных действий в Чечне. По правую руку от российского министра во время этого интервью стоял пресс-секретарь главы белорусского оборонного ведомства Леонид Прищепа. Не случайно. В среду в Москве решалась судьба совместной белорусско-российской военной группировки.

Министр обороны России маршал Игорь Сергеев на открытии заседания совместной коллегии военных ведомств России и Беларуси заявил о том, что следующий год *«будет годом практической реализации»* ряда важных решений двух стран в области обороны. Как считает маршал, имеющийся нормативно-правовой потенциал и практические действия, предпринятые военными, *«позволяют развернуть работу по использованию возможностей наших государств в военно-политической сфере»*.



Солдаты свободы и договора

Российских военных сегодня понять достаточно трудно. Решив выиграть информационную войну с Чечней, они почему-то перестали разговаривать человеческим языком — только обтекающими формулировками. К примеру, Игорь Сергеев заявил, что *«обсуждение вопросов, внесенных в повестку дня, и принятие решений по ним позволят сосредоточить имеющийся в нашем распоряжении потенциал на их безотлагательную практическую реализацию»*. Это, между прочим, означает, что белорусские и российские военные решили перейти от консультаций к совместным действиям. Так, по итогам коллегии подписаны план сотрудничества министерств обороны России и Беларуси на 2000 год и план работы совместных коллегий военных ведомств на этот же период.

Предполагается, что в состав создаваемой двумя странами совместной группировки на западном направлении войдут части и подразделения Московского военного округа России и Вооруженных сил Беларуси. Сейчас обсуждаются условия совместного использования военных объектов. Кстати, напомним, что соответствующие белорусско-российские соглашения о совместном использовании объектов военной инфраструктуры были ратифицированы Государственной думой России только в конце сентября.

Еще одним важным вопросом, прямо вытекающим из предыдущих, стало обсуждение проблем формирования совместного оборонного заказа и разработки программы вооружений. Кстати, ранее президенты двух стран подписали концепцию о совместном оборонном заказе. На этот раз обсуждались уже проблемы общих требований к стандартизации вооружения и военной техники, а также вопрос финансирования совместных мероприятий по обеспечению функционирования региональной группировки войск в следующем году. Ранее предполагалось, что на эти цели в 2000 году из бюджета Союза будет выделено RUR 98,385 млн (Беларусью — RUR 38975 млн, Россией — остальные RUR 59,410 млн). Теперь насчитали больше. Средства будут направлены на проведение мероприятий по организации и проведению оперативной подготовки органов управления региональной группировки войск, обеспечение управления силами и средствами группировки. Также они пойдут на завершение обследования объектов военной инфраструктуры на территории Беларуси комплексными рабочими группами. Цель этого обследования — определение их состояния для последующего совместного использования в интересах белорусско-российского Союза.

Помощник министра обороны Беларуси по вопросам военной политики Юрий Портнов сообщил, что кроме основных вопросов «второстепенными темами» на коллегии стало обсуждение вопросов планирования в области разоружения и контроля над вооружением, совместной научно-исследовательской деятельности в вооруженных силах двух стран. Обсуждались также перспективы участия железнодорожных войск Беларуси в реализации Соглашения о совместном обеспечении региональной безопасности.

Хотелось бы в этой связи обратить особое внимание еще на один момент. В России заявлено о внесении изменений в концепцию национальной безопасности. Это связано с действиями НАТО против Югославии и обстановкой на Северном Кавказе. Предпримет ли нечто подобное Беларусь — пока неизвестно. Хотя совместная оборонная политика предполагает пересмотр военными приоритетов.

Чечня грозит России газзаватом

Анастасия АНДРЕЕВА

С 6 октября Чечня вступила в войну с Россией. Соответствующий указ подписал президент Масхадов. Это означает, что отныне Чечня будет не просто отвечать на огонь российской армии, но наносить конкретные удары. Кроме того, Масхадов предложил всем религиозным деятелям республики объявить России газзават — священную войну против неверных.

Решение о введении военного положения было принято на специальном совещании высшего командного состава вооруженных сил, которое провел Аслан Масхадов. Указ № 325 должен быть утвержден парламентом Чечни, но не тем, который реанимировал Путин.

Накануне объявления военного положения именуемый командующим восточным направлением правительственных сил обороны ЧРИ Шамиль Басаев провел инспекционную поездку в Шелковском районе, который, как к тому времени было объявлено, контролируется федеральными войсками. Под его руководством прошло совещание Военного совета фронта, на котором были уточнены оперативные планы обороны. Итог инспекции был признан удовлетворительным: Шамиль Басаев заявил, что правительственные силы обороны ЧРИ готовы встретить врага и уничтожить его.

6 октября, в день объявления войны, по информации КАВКАЗ-ЦЕНТР, ряд ведущих военно-политических лидеров ЧРИ выступили с заявлением, в котором высказались категорически против любых переговоров с российским руководством. По их мнению, нынешнее кремлевское руководство является уголовным и террористическим по своей сути, а политика, проводимая уголовно-террористическим режимом в Москве, прямо угрожает безопасности чеченского государства. Военно-политические лидеры Чечни призвали Масхадова отказаться от попыток встретиться с президентом Ельциным. Чеченские лидеры заявляют о необходимости полного физического уничтожения войск агрессоров, вторгшихся на территорию независимого чеченского государства. В заявлении сказано, что никаких выводов российских уголовно-террористических формирований с территории Чечни, как это было в 1996 году, не будет. Лидеры Чечни заявили также, что развязанная кремлевским режимом война является антиисламской и террористической по своей сути. Они призвали чеченский народ и мировую исламскую Умму быть готовым к длительной войне, которая должна закончиться уничтожением российской империи зла.

Справка «БДГ».

После распада СССР на территории Чечни осталось большое количество оружия и техники: 42 танка; 48 БМП и БТР; 139 артиллерийских систем; 101 противотанковое средство; 124 средства ПВО; 165 самолетов; 57,6 тыс. штук стрелкового оружия; 27 вагонов боеприпасов. Частично оно было передано руководству Чечни, остальное похищено и разграблено.

К началу боевых действий в 1994 году в Грозном насчитывалось 60 орудий и минометов, 30 ракетных систем залпового огня «Град», 50 танков, около 100 БМП и БТР, около 150 зенитных средств и большое количество ручных гранатометов. К окончанию военных действий в 1996 году на вооружении сепаратистов находились 5 танков, 7 единиц другой бронетехники, 14 орудий и минометов, столько же зенитных установок, 2-3 ракетные системы залпового огня «Град».

Сейчас на вооружении у чеченских формирований находится современное оружие как российского, так и иностранного производства: снайперские винтовки Драгунова с лазерным наведением «СВ-64» (около 10 единиц), американские винтовки М-16, противотанковые управляемые снаряды (ПТУР), горные пушки АГС-17 «Пламя», автоматы-пулеметы Калашникова нового образца, гранатометы «Муха», зенитно-ракетные комплексы класса «земля-воздух», 100 единиц бронетехники, около 20 артиллерийских орудий, спутниковые системы связи. Предположительно имеются переносные зенитно-ракетные комплексы «Стингер» (предположительно именно из «Стингера» был поражен тот самый СУ-25).

ЦИТАТА

«Восень — традыцыйна рыбная пара у беларусаў, аднак гэтая прадукцыя па-ранейшаму прадстаўлена у магазінах сажалкавым карпам».

«Звязда», 6 октября

Вообще-то у белорусов традиционно не осень, а четверг — рыбный день. Но уж если вся осень объявлена рыбной порой, то неудивительно, что к октябрю только карп остался...

ЛИЦА НЕДЕЛИ

ХАВЬЕР СОЛАНА



В среду генеральный секретарь НАТО Хавьер Солана отработал на этом посту последний день. Его новая должность — председатель комитета по совместной внешней и оборонной политике Евросоюза. А место Соланы в НАТО займет министр обороны Великобритании Джордж Робинсон. Солане еще на прошлой неделе все сотрудники аппарата устроили «отходную» — впрочем, совершенно не в принятом у нас стиле. Сотрудники, собравшись в большой натовской столовой, произнесли несколько подобающих случаю спичей и выпили по бокалу шампанского. А сегодня в штаб-квартире НАТО уже вовсю рассказывают анекдоты «от Робинсона» про англичан и шотландцев.

ДЭНИЕЛ СПЕКХАРД



Посол США в Беларуси Дэниел Спекхард оказался тем единственным счастливчиком среди всего дипломатического корпуса, которому все-таки удалось добиться денежной компенсации за ремонт его бывшей резиденции в Дроздах. Честно говоря, верилось слабо: еще до возвращения Спекхарда все прилетевшие раньше послы с той же уверенностью говорили, что вопрос о компенсациях уже решен. Однако почти год прошел, а денег европейские посольства все еще не получили. Может, весь фокус состоял именно в том, чтобы не лететь в Минск по первому зову нового министра иностранных дел, как это сделали евросоюзовцы, а посидеть дома еще с полгодика? Оказывается, это усиливает сговорчивость белорусских властей.

МИХАИЛ ПОДГАЙНЫЙ



Председатель Госкомпечати Михаил Подгайный провел очередной карательный маневр — отмену регистрации девяти независимых газет — с легкостью необыкновенной. И ведь на самом деле не придерешься: действительно, нужны для регистрации издания справки о согласовании размещения редакции с местными исполнительными и распорядительными органами. Правда, зачем нужны эти справки, другой вопрос. Но разве мы не привыкли за много лет к тому, что выехать за границу можно лишь после заполнения анкеты о родственниках на оккупированных территориях? Так что изящен трюк Подгайного, ничего не скажешь. Просто тридцать два фуэте из многоактного балета «Особенности национального управления».

ИГОРЬ ЛУЧЕНОК



Композитор Игорь Лученок все-таки вошел в историю. Он оставил свой след (выражение следует понимать буквально) в Москве на Аллее звезд перед концертным залом «Россия». Странное решение Москвы — как известно, Борису Ельцину Игорь Лученок на баяне не играл, Игорь Крутой белорусского композитора не раскручивал. В общем, загадочная славянская душа. Зато на другого белорусского композитора Эдуарда Ханка по этому случаю снизошло озарение: «Это не я должен был написать «Товарища президента», а Лученок! Зачем я полез не в свое дело?». Не переживайте, Эдуард Семенович, Лученок еще много напишет — и «Товарищей президентов», и «Товарищей спикеров», и «Товарищей вице-премьеров».

СКАНДАЛ

Изъяли собственность США

Сергей ШАПРАН

История с налетом сотрудников правоохранительных органов на офис правозащитной организации «Весна-96» и последующим изъятием во время несанкционированного обыска компьютеров и другой техники грозит обернуться вторыми Дроздами, поскольку часть техники является собственностью США.

Как сообщил «БДГ» сотрудник информационного центра правозащитной организации «Весна-96» Владимир Подгол, часть компьютерной и множительной техники, изъятой милицией вечером 4 октября из офиса «Весны-96» на том только основании, что на нее не было документов, в действительности была передана в аренду этой правозащитной организации посольством США. И на следующий после инцидента день председатель правозащитной организации «Весна-96» Алесь Беляцкий представил в УВД Центрального района г.Минска все необходимые документы на право пользования компьютерами; принтерами, ксероксом и другой техникой. Однако в милиции изъятое возвращать не стали, а лишь сослались на то, что техника передана на экспертизу. В результате руководство «Весны-96» обратилось с заявлением в прокуратуру Центрального района на незаконные действия работников милиции, изъявших компьютеры.

С заявлением протеста выступили также и партии, участвующие в переговорном процессе с властями под эгидой ОБСЕ. *«Этой акцией, — говорится в заявлении, — нанесен целенаправленный удар по переговорному процессу».* Кроме того, американское посольство, обратившись в МИД Беларуси, выразило беспокойство по поводу незаконных действий по изъятию собственности США. По нашей информации, в свою очередь МИД, опасаясь повторения истории с Дроздами, потребовал от МВД вернуть технику арендаторам, то есть правозащитному центру «Весна-96». МВД пообещал попробовать исправить ошибку, сделав при этом оговорку, что подобная конфискация компьютеров — абсолютно нормальная практика.

Впрочем, к моменту сдачи номера было известно, что собственность США возвращена по-прежнему не была.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Бомба для Долголева

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Сразу после пресс-конференции докладчика ПАСЕ Вольфганга Берендта в здании, где находится Национальный пресс-центр, искали бомбу.

Уходившие с пресс-конференции журналисты встретили людей в камуфляже с черной собакой. Началась эвакуация людей. Были прерваны занятия в Институте предпринимательства и парламентаризма и Международном институте менеджмента. Впрочем, один семинар был проведен в стоящем поблизости кафе «Поющие фонтаны». Преподавательница рассказала, что они решили не поддаваться панике. Говорят, что еще одна группа писала контрольную по культуре речи где-то неподалеку, на берегу реки.

Милиционеры и сотрудники МЧС, которые находились рядом со зданием, так и не захотели конкретно ответить, что же происходит. Впрочем, они не отвергали никаких версий, одинаково загадочно улыбаясь и на предположения о проведении учений по адресу Октябрьская, 5, и на предположения о телефонном террористе.

Впрочем, кое-что свидетельствует о том, что поиски взрывного устройства были запланированы заранее. Уже в 10 часов утра стало известно о том, что пресс-конференция вице-премьера Василия Долголева перенесена с 11 часов на 12.30. Кстати, поиск взрывного устройства, который начался около 11, был завершен приблизительно в 12.15. Пресс-конференция по поводу «Экспо-2000» началась в 12.30. Правда, Василий Долголев не смог на ней присутствовать из-за изменения времени проведения.

Следует отметить, что люди, которых оторвали от работы и занятий, не хвалили власти за бдительность. Мнение, которое высказывалось в толпе, стоявшей у здания Национального пресс-центра, сводилось к тому, что белорусские власти сами сеют панику.

НА ПЕРЕ

Подсчет потерь



Ирина ХАЛИП

Моя подруга ушла в бега. Отсидев почти два года в СИЗО и выйдя на свободу полностью оправданной судом (а статей обвинения было побольше, чем у Михаила Чигиря), она узнала, что прокуратура Минска подала протест в президиум городского суда. Ее не устроило то, что Риту оправдали. Не дожидаясь заседания президиума, подруга уехала. «Я не хочу возвращаться в тюрьму, — сказала она перед отъездом. — У нас в камере на девять шконок было двенадцать человек. С меня хватит».

Риткин муж был похищен незадолго до ее освобождения. Точнее, это она была освобождена после его похищения. А арестована — после того, как муж уехал, узнав, что именно ему угрожает (угрожали, впрочем, как всем здешним бизнесменам, — государство и нечистоплотные партнеры). Риткина двухлетняя отсидка сопровождалась активными требованиями следствия «сдать» мужа. Она молчала. Ей приносили в камеру телефон и говорили: «Позвони мужу, пусть он за тобой приедет». Она утверждала, что не знает, где его искать. Ей говорили: «Зато мы знаем». Так что Лукашенко не лгал, когда говорил: «Дайте им в камеры сотовые телефоны, и пусть возвращают кредиты».

Муж приехал сам. В начале весны. И в тот же день был похищен. А вскоре освободили Риту.

Не знаю, кому именно платили за ее посадку. Знаю только, что все продления следствия подписывал прокурор Куприянов.

Ровно полгода после выхода из СИЗО Рита жила относительно спокойно. Правда, ее мужа пропавшим без вести так и не признали. Оказывается, в связи с тем, что люди у нас исчезают, как корабли в Бермудском треугольнике, человек объявляется пропавшим без вести уже не через полгода, как это было раньше, а через год. Впрочем, для Риты теперь есть более актуальный вопрос — остаться на свободе. Пусть даже новый суд вновь признает ее невиновной — как прожить еще столько же на нарах? Для прокуроров является нормой, когда человека осуждают. Но если его, не дай бог, оправдывают, они не жалеют сил, чтобы вернуть невиновного туда, где ему вообще-то не место. Впрочем, в данном случае вовсе не прокурора не удовлетворил приговор суда, а тех, благодаря кому Рита оказалась в тюрьме. Прокурор здесь — всего лишь одно из звеньев большой цепи.

Риткин муж исчез незадолго до исчезновения Тамары Винниковой. А до него — еще несколько человек. Просто лишь после того, как в стране начали исчезать известные люди, об этом заговорили. Но ведь исчезали же и раньше, и в милицейских сводках все это фиксировалось, и дела возбуждались. Но об этом почему-то никто вслух не говорил. Хотя на самом деле три известных человека вовсе не повлияли на бездушные статистические данные, не изменили удельный вес пропавших без вести в государстве. Иной, знаете ли, порядок цифр.

Одного похищают, другой пускается в бега, чтобы остаться в живых. А это тоже исчезновение без вести. Никто не вернется сюда, в эту страну. Вернутся в другую, нормальную, но кто же знает, появится ли она, нормальная, хоть когда-нибудь на карте Европы?

Бегут те, у кого не выдерживают нервы. А те, у кого не выдерживает сердце, умирают. И смерть — это самое страшное исчезновение без вести. Потому что оно окончательное. У всех остальных еще остается надежда. И у семьи Захаренко, и у семьи Гончара, и у моей подруги, которая верит, что муж жив и вернется. Хотя я не верю, что он вернется. И в то, что остальные вернутся, тоже не верю. Уж слишком легко заглатывает людей система. Слишком спокойно мы это воспринимаем. И начинаем кричать только тогда, когда исчезает какое-нибудь узнаваемое лицо. Хотя у узнаваемых лиц еще есть шанс вернуться. У тех же, о ком не принимает заявлений госдепартамент и не говорят западные правозащитники, шансов практически не остается.

Так и исчезают люди из этой страны. И теряет их каждый из нас. Неужели у вас никто не пропал, не уехал, не умер? Не может быть. Страшно подумать, скольких милых сердцу людей я потеряла за последний год. Один в тюрьме, другая в бегах, третий пропал без вести, четвертая в эмиграции, пятый умер... Если так и дальше пойдет, то скоро у меня останутся только мои родители. Но и им я собственными эскападами сократила жизнь минимум лет на десять...

Еще одна газета под угрозой закрытия

Отдел информации «БДГ»

Независимая газета «Белорусская молодежная» оказалась под угрозой закрытия. 6 октября представитель налоговой инспекции позвонил в редакцию и сообщил, что в Госкомпечать в ближайшее время будет направлено соответствующее письмо. Причиной стало то, что 4 октября представителям налоговой инспекции не удалось попасть в квартиру по юридическому адресу газеты.

Газета «Белорусская молодежная» зарегистрирована в квартире на улице Якубовского — в ней проживает одна из сотрудниц редакции. Действительно, в середине дня 4 октября по этому адресу пришли два хорошо одетых молодых человека. По словам главного редактора «Белорусской молодежной» Татьяны Мельничук, в квартире в это время находился только 12-летний брат хозяйки. Он рассказал, что налоговые инспекторы не представились и не предъявили никаких документов. Поскольку мальчику было сказано не открывать дверь незнакомым людям, налоговых инспекторов он не впустил.

Между тем, по словам Татьяны Мельничук, по юридическому адресу газеты находится все, что там должно быть, — сейф, документы и т.п. 5 октября редакция «Белорусской молодежной» направила в налоговую инспекцию письмо, в котором было сказано, что у журналистов ненормированный рабочий день. Поскольку штат в редакции маленький, неудивительно, что налоговые инспекторы никого не застали: после планерки, которая закончилась около 12 часов, все разъехались по делам.

Как сообщила Татьяна Мельничук, с налоговой инспекцией у газеты всегда были нормальные отношения. Она рассказала, что неофициально сотрудники инспекции сообщили ей, что им было дано распоряжение как можно скорее закрыть газету, и потому им некогда искать более достойный повод. Что касается официальных сведений, то они достаточно скудны. Никаких бумаг редакция пока не получала.

Конфликтные грантодатели

Вероника ЧЕРКАСОВА

В журналистской среде о случившемся уже известно, но мало кто знает подробности. 24 сентября без объяснения причин и предварительного уведомления была уволена с поста директора представительства Совета по международным исследованиям и обменам (IREX) в Беларуси Таиса Бондаренко. Для тех, кто не знает, сообщаем: представительство IREX в Беларуси финансировало самые крупные проекты в области масс-медиа.

О причинах и возможных следствиях такого шага с г-жой БОНДАРЕНКО беседует корреспондент «БДГ».



Королева Иордании Нур (в центре) вручает Таисии Бондаренко свидетельство об окончании курса Международной академии лидерства университета ООН.

— Каким образом вы узнали о своем освобождении от занимаемой должности?

— Во второй половине дня 24 сентября в мой кабинет неожиданно зашел Майкл Стоун, советник программы ProMedia в Беларуси, и не объясняя причин, в очень эмоциональной форме сообщил, что я уволена. Я тут же написала письмо в Вашингтон и поздно вечером того же дня получила подтверждение «*немедленного освобождения от обязанностей*».

— Высказывалось ли какое-либо недовольство вашей работой до этого или увольнение было полной неожиданностью?

— Это было полной неожиданностью. Никогда никаких претензий относительно деятельности офиса и эффективности работы не было. Более того, тот факт, что IREX получил финансирование на программу в Беларуси на последующие несколько лет, свидетельствует о результатах программы вообще и моей работы в частности. Да, у нас были некоторые разногласия с Майклом Стоуном относительно видения развития программы и эффективности ее осуществления. Я считала и считаю, что американский опыт не всегда применим в здешних условиях. Находясь на посту директора представительства, я все время пыталась адаптировать американскую программу к белорусским условиям.

— Какова все-таки формулировка причины увольнения?

— Очень размытая и не совсем достоверная. В письме из Вашингтона говорится, что им было очень трудно принять это решение, меня поблагодарили «за вклад», отметив, что я была «*бесценной фигурой на первом этапе*». Тем не менее, по их мнению, такое решение необходимо было принять в целях реорганизации IREX. Но в этом случае было бы логично уволить меня хотя бы с 1 октября, когда начинается второй этап программы. Если же меня увольняют в срочном порядке, без предупреждения, то, насколько я понимаю, для этого должны быть очень серьезные основания. Если что-то из сделанного мною принесло вред программе — я готова отвечать публично как перед белорусской, так и перед американской сторонами. Гораздо хуже будет, если вокруг этой ситуации воцарится молчание.

— В чем, по-вашему, заключаются реальные причины увольнения?

— Мне кажется, что я их знаю, но говорить об этом я буду тогда, когда у меня на руках будет полная информация и все необходимые факты. Последние десять лет я училась сама и учила других тому, как защищать свои права, работала над продвижением демократических ценностей и верховенства закона в Беларуси. После этого я просто не имею морального права оставить произошедшее незамеченным.

— В свете случившегося не беспокоит ли вас само будущее IREXа?

— Очень беспокоит, поскольку в программу вложено очень много моих сил, времени, жизни, в конце концов. Без работы я не останусь, но меня удивляют неподготовленность и непродуманность моего увольнения. Г-н Стоун, который девять месяцев прожил в Беларуси, даже не позаботился о том, чтобы узнать о легальной процедуре передачи полномочий и юридической стороне оформления этого вопроса. Согласно белорусскому законодательству я по-прежнему официально остаюсь директором представительства Совета по международным исследованиям и обменам программ и, случись там что-нибудь сегодня, я — единственное официальное лицо, которое будет нести ответственность.

— Насколько эффективно, на ваш взгляд, складываются в Беларуси отношения с грантодателями? Не попадаем ли мы в определенную зависимость от тех, кто оказывает нам помощь?

— Я хотела бы заметить, что, в первую очередь, это все-таки зависит от нас самих. Поскольку весьма часто проявления беззакония в Беларуси остаются безнаказанными и попросту незамеченными, неудивительно, что к нам начинают относиться, как к людям, неспособным себя защитить. И не стоит удивляться тому, что с нами перестают считаться как на уровне отдельных личностей, так и народа в целом. До тех пор, пока мы будем позволять и не замечать беззакония, ставшего нормой жизни общества, не научимся защищать свои права, трудно требовать уважения к себе от других.

— А как следует строить отношения с грантодателями?

— На равных. Все идеи должны исходить от нас: мы здесь живем и мы знаем наши проблемы. Следует понимать, что любой грантодатель заинтересован в хорошем проекте и средства выделяются только под надежные и перспективные программы. Никто и никогда не дает денег просто так, от хорошего отношения или из личных симпатий. Грантодатель покупает своего рода продукт. Если средства даются под книгу — значит, на ней будет написано его имя, и сама книга станет рекламой для него. Здесь совершенно не имеет значения здравоохранение это, СМИ, развитие науки или иная область деятельности. Не только мы заинтересованы в сотрудничестве с грантодателем, но и его успех зависит от нас. Это практика, принятая во всем мире, и успех дела находится в прямой зависимости от того, какие отношения складываются между партнерами. Фандрейзинг — это не стояние с протянутой рукой, а хорошо продуманная и разработанная идея, которую вы продаете. Не нужно стесняться продавать хорошие проекты ни местному коммерсанту, ни зарубежному донору.

— Есть ли способы избегать конфликтов такого рода и какие у них могут быть последствия?

— Способы простые — обмен информацией, открытый диалог и обсуждение проблемы. Последние пару недель я чувствовала, что информация идет в обход меня. Думаю, что очень важно, чтобы американские организации обратили особое внимание на подбор кадров тех специалистов, которых приезжают работать в Беларусь. Они должны понимать, что здесь происходит, а для этого изучать наши традиции, историю, язык. Именно таким человеком необычайно широкого мировоззрения, энциклопедического ума и высоких моральных качеств был Эдвард Баумайстер, с которым мне повезло работать в начале становления программы.

Конфликты любые опасны. Когда конфликт возникает в авторитетной организации, то это, в первую очередь, подрывает ее репутацию, оказывается стрессом для сотрудников и, таким образом, снижает эффективность работы. Не хотелось бы вспоминать Масс-Медиа центр и фонд Сороса, там тоже все начиналось с конфликтов сторон, хотя и других, но, по сути, подобных. Более того, кофликты всегда на руку властям, которые могут использовать их для дискредитации зарубежной помощи вообще. Сегодня, в преддверии парламентских выборов, если мы хотим строить действительно правовое и демократическое государство, нужно объединение усилий как белорусских, так и международных и зарубежных организаций, осуществляющих программы в поддержку демократии.

Зачистка территории

Сергей ШАПРАН

Как уже сообщала «БДГ», девять белорусских изданий на этой неделе были лишены свидетельств о регистрации. В их числе «Наша свабода» (бывшие «Навіны», бывшая «Свабода»). Официальная причина такова: не были представлены документы о согласовании размещения периодических изданий с соответствующими местными исполнительными и распорядительными органами.

О проектах, которые теперь, после успешного проведения Госкомитетом по печати «зачистки» территории, оказались замороженными, мы попросили рассказать двух издателей — Игоря ГЕРМЕНЧУКА и Алеся ЛИПАЯ.



Игорь ГЕРМЕНЧУК, издатель и главный редактор журнала «Кур'ер», лицензия на который аннулирована, бывший главный редактор газет «Свабода» и «Навіны».

— 15 октября «Кур'ер» должен был выйти. Это общественно-политический журнал. Основная тематика — политика, экономика, культура, история и спорт. Подобные издания выходят во всем мире. Известные нам аналоги: американский Time Newsweek, российские «Итоги», польский Wprost. Стартовый тираж «Кур'ера» был 5 тысяч экземпляров. Поначалу это было бы ежемесячное издание, а затем — еженедельное. Уже были заключены договоры с «Белсоюзпечатью» и частными распространителями, с типографиями, которые печатали бы цветную обложку и черно-белые сорок восемь страниц. И что самое главное, уже было собрано пять страниц рекламы, причем три из них — цветные. Следовательно, проект был перспективным. Кроме того, были решены все юридические вопросы, начиная от налоговой инспекции и заканчивая открытием банковского счета. Однако 2 октября я получил копию приказа Госкомпечати, гласящего, что свидетельство о регистрации журнала аннулировано.

Я, конечно, понимал, что ситуация, сложившаяся вокруг «Навін», каким-то образом рикошетом ударит и по мне. Но я не думал, что удар будет таким радикальным. В результате все надо начинать сначала. Хотя еще в понедельник Михаил Подгайный сказал мне, что, если я принесу разрешение из местной администрации на размещение данного СМИ на их территории, регистрация «Кур'ера» будет возобновлена. Однако я понимаю, что не все так просто. Меня ведь лишали свидетельства не для того, чтобы уже через неделю возобновить его. Полагаю, что процесс регистрации может занять от одного до четырех месяцев. И если это произойдет через месяц, то ситуацию еще можно будет спасти. Хотя я понесу убытки, поскольку если печать журнала в типографии сегодня стоит один миллиард, то через месяц она уже будет стоить полтора миллиарда. Через четыре же месяца полгода труда и все мои вложения пропадут уже окончательно.

Алесь ЛИПАЙ, генеральный директор информационной компании «БелаПАН»:

— Мы планировали издавать еженедельную общественно-политическую газету под названием «Белорусские новости» с первоначальным тиражом в 10 тыс. экземпляров. В перспективе рассматривался ежедневный выход. Количество полос — двадцать четыре, цветная обложка. Основное содержание можно было разделить на три составных: экономика, политика и общество. Издание должно было быть прежде всего информационным. Но также планировалась публикация комментариев, но не журналистских, а комментариев специалистов.

В принципе в приказе председателя Госкомпечати объяснено, на основании чего мы лишились лицензии. Поэтому в ближайшее время вновь подадим документы на регистрацию. Все равно мы будем работать в этом направлении. И я не вижу оснований для того, чтобы газета в ближайшее время не была зарегистрирована.

Независимость, оплаченная несвободой

Вадим РЕЧКАЛОВ, Абхазия

На прошлой неделе (30 сентября) в Сухуми абхазы с размахом отмечали годовщину войны за независимость. А 3 октября определили свою судьбу на следующие пять лет, почти единогласно переизбрав Владислава Ардзинба на второй президентский срок. Одновременно прошел референдум, на котором народ абсолютным большинством (97,5%) одобрил Конституцию, еще в 1994 году провозгласившую Абхазию независимым государством. Тогда кандидатуру президента, с которым все послевоенные годы жила республика, назвал парламент. Теперь, спустя пять лет, народ вновь поддержал своих лидеров.



Блокпост — необходимый атрибут государственной границы России

Одна буква и одна война

Неважно, что блокада с Абхазии снята. На берегу с мостиком через Псоу я почему-то замешкался, засуетился, не зная, что предъявить пограничнику — паспорт или содержимое портфеля. *«Ступай смелее,* — подбодрил меня российский солдат, — *граница открыта».* На другом берегу уже абхазский пост. Двое юношей с внимательными глазами преграждают дорогу. Белорусский паспорт цветом похож на грузинский; разобравшись, расступаются. *«Товарищ, проходи, белорус — нормальная нация».* Дальше при въезде встречают таксисты. *«Куда едем?» — «В Сухум». — «Ай, как хорошо сказал, за 40 рублей довезу».* Сухум — это поабхазски. По-грузински — Сухуми. Вся разница в одну букву. Абхазы ненавидят грузин, грузины — абхазов. За что называют друг друга фашистами. Разговоры о том, что бандит национальности не имеет, — не более, чем дань вежливости. В Абхазии у врага есть определенная национальность.

Власть погибших

По абхазскому закону президентом республики может стать только абхаз. Еще не сбежавшим отсюда русским, евреям, армянам, мингрелам эта должность заказана. Чтобы выдвинуть кандидата, необходимо собрать всего-навсего 1тыс. подписей. Тем не менее Ардзинба шел на выборы в одиночестве.

Предвыборная агитация была более чем скромной. По всем Сухуми мной обнаружено не более 10 выцветших портретов кандидата да 3-4 надписи «Все на выборы!». Почти все и пришли — 87% избирателей. Из них 99% проголосовали за Ардзинбу. Собираясь на интервью с президентом, коллега наделялся: а вдруг разоткровенничается? Интеллигентный человек, доктор наук, он не может не осознавать ненормальность и бесперспективность затянувшегося военного положения... Чуда не произошло. Владислав Григорьевич улыбался, шутил, был мил и любезен, но говорил казенно, как по листовке: «Бурная обстановка, главная проблема — туристы, которые засоряют территорию Абхазии для того, чтобы дестабилизировать ситуацию на территории республики. Угрозы исходят извне, но никак не изнутри Абхазии. Если же Грузия пойдет на новую агрессию, результат будет еще хуже».

А что еще мог сказать президент несчастной, никем не признанной страны, правителем которой он является только отчасти? Полный объем власти в Абхазии принадлежит не президенту, не парламенту, не народу, а погибшим в абхазо-грузинской войне 1992-1993 годов. Отказаться от идеи независимости для большинства оставшихся в живых — значит, оскорбить память мертвых, признать, что они зря сражались и зря погибли.

День победы в Абхазии празднуют искренне, неформально. Это удивительно. Нынешнее население Абхазии — 320 тыс. человек, в войне участвовали около 10 тыс., погибли около 3 тыс., а еще есть раненые, есть вдовы и сироты. В Сухуми на одном из домов висит огромное полотнище с цифрой шесть. Все понимают, что оно означает шестую годовщину победы. Но республика выглядит так, будто война закончилась только что. За шесть лет Абхазию даже не прибрали, полуразрушенные здания, выбитые окна, разрушенные мосты. В сухумских развалинах бродить опасно. Спрашиваю у Инги, сотрудницы республиканского пресс-центра: «Почему город в таком виде?». Говорит про недостаток средств, про блокаду, про тяжелое экономическое положение, а в конце самое главное: «Сразу после войны казалось, что горы готовы свернуть, а теперь уже другое настроение».

Проголосуешь — убьем!

В граничащий с Грузией Гальский район я приехал накануне выборов в сопровождении трех вооруженных абхазов. Перед этим меня раздраженно отговаривали: «Жить надоело, сам не знаешь, куда едешь!».

А люди там живут, почти все — мингрелы.

«Это только до шестнадцати лет мингрелы, — сказал мне Руслан Кишмария, глава районной администрации. — А при Советской власти всех записывали грузинами». Не знаю, как кого записывали, но все, с кем мне удалось побеседовать в Гали, называют себя абхазами — на всякий случай. Кишмария собрал экстренное совещание: перед президентскими выборами к нему приходили люди с грузинской стороны, угрожали расправой тем, кто пойдет на избирательные участки. Угрозы возымели некоторое действие, в Гальском районе оказалась самая низкая явка избирателей — 65%. Четыре избирательных участка в отдаленных селах вообще решили не открывать: там было действительно опасно. Неделю назад в селе Таглан был убит абхазский таможенник Виталий Хинтба. «Поедете обратно, держитесь нашего автобуса», — наставляет Руслан на прощание. В автобусе футбольная команда Гальского района ехала в Сухуми на матч чемпионата республики.

Единственный документ студента — «зачетка»

На сухумской набережной замечаю группу совсем юных ребят. В белых рубашках, отутюженные — видно, что у них праздник. Оказалось, студенты абхазского университета — Вадим, Лаша, Дмитрий, Спартак, Акоп. Хотел побеседовать с ними о независимости, национализме, но они, не дожидаясь моих вопросов, наперебой заговорили о самой важной для них проблеме: «Сейчас границы открыты, всех, у кого есть паспорта, выпускают. А у нас никаких паспортов нет». Ребята начали доставать из карманов какие-то справки, заменяющие им документы. «Выучиться мы здесь сможем, а работать где? А если куда-то ехать надо? У тех, кто постарше, хоть советские паспорта остались, а нам куда деваться? Можно, конечно, попытаться получить паспорт в Грузии, но в нем же поставят грузинское гражданство, а это считается изменой Родине. Российское гражданство получить тоже сложно. Дело не только в гражданстве, вы же знаете, как в России относятся к кавказцам». Вопросы о национальных проблемах были им явно интересны. «Мы за Ардзинба и за независимость. Будет отдельное государство, может быть, и паспорта, наконец, получим».

Враги внешние и внутренние

Абхаз Марат — ровесник победы, недавно ему исполнилось шесть лет. Услышав, что его отец хочет понести цветы к памятнику погибшим в войне с грузинами, спросил: «Грузины — это грузчики?» — «Нет, сын, грузины — это наши враги, мы с ними воевали и их победили». Ненависть передается из поколения в поколение, но вечно продолжаться не может. Будущая пятилетка для Владислава Ардзинба последняя. По закону президент не может находиться у власти более двух сроков. А в жизни республики это будет решающая пятилетка. Война абхазов за восстановление суверенитета привела к упадку промышленности, сельского хозяйства. Зарплаты и пенсии редко превышают 100 рублей. Единственное, что спасает людей все эти годы, — теплый климат и благодатная земля. А тем временем подрастает новое поколение, не успевшее пролить кровь — ни свою, ни грузинскую. Согласятся ли они платить ту же цену, что платят их отцы, — еще вопрос. В прошлое воскресенье на избирательном участке президент сказал, что курс абхазов на независимость меняться не будет. На нынешних выборах против Ардзинба, а значит, и против его курса проголосовали 1683 человека. Если внешний враг, Грузия, не допустит очередной роковой ошибки и не пойдет на новую агрессию, поддерживать ненависть к грузинам будет с каждым годом все труднее. Но тогда появится почва для возникновения серьезной оппозиции, более терпимой по отношению к Грузии, чем нынешние абхазские правители. Возможно, только эти люди сдвинут ситуацию с мертвой точки.

Последний залп

Ночью в Сухуми стреляли, салютовали в честь праздника. Я спросил Константина Озгана, первого вице-премьера республики, зачем все взрослое население Абхазии имеет оружие. После войны власти разрешили его не сдавать, а просто зарегистрировать. Что стрелять-то — вроде война закончилась. Константин Озган ответил: «Пусть все слышат, что все у нас в порядке, мы живы и строим государство».

КОММЕНТАРИЙ

Об ответственности в политике

Владимир ДОРОХОВ

Прошедшая на прошлой неделе профсоюзная акция протеста вместо обещанных 50 тыс. протестующих собрала по самым оптимистическим данным не более 10 тыс. Теперь на повестке дня противников режима — Марш свободы. Его организаторы обещают вывести на улицы Минска 100 тыс. участников. Трудно сказать, как им удастся выполнить данное обещание, однако уже сегодня очевидно, к каким негативным последствиям неизбежно приведет обратный результат.

Массовые акции протеста есть неотъемлемая часть политической борьбы даже в странах с самыми устойчивыми демократическими традициями. Порой одержимая идеей многотысячная толпа способна достичь гораздо более внушительных результатов, чем сотня оторванных от реальной жизни профессиональных политиков-зануд. При этом принципиально важными являются правильный выбор момента для применения приемов уличной демократии и адекватность последних поставленным целям.

Во время памятных весен и осеней-97 и -98 гг. идеологи массовых акций никогда прямо не объясняли тем, кто попадал под омоновские дубинки, подлинную сверхзадачу происходящего. В глубине души, наверняка, многие вожди считали, что достаточно вывести на проспект больше людей, чем стражей порядка, и волна народного возмущения сметет преступный режим. Не вывели, да если бы и вывели, скорее всего, не смела бы. Стихийные революции побеждают только тогда, когда их кто-то предварительно хорошо готовит.

С тех пор посещаемость мероприятий по привычным датам заметно снизилась. Создается впечатление, что многие из них в последнее время проводятся если не для галочки, то лишь в качестве своеобразной дани традиции. Иного и не следовало ожидать — вождям улицы, прежде всего, следует быть откровенными со своими рядовыми, а не действовать по принципу: авось что-то получится. Переломить негативную тенденцию молодые лидеры оппозиции, решившие порвать с порочной практикой выяснения отношений, собрались на намеченном на 17 октября Марше свободы.

Следует отметить, что идейное обеспечение данного мероприятия не в пример лучше его предшественников. Независимые и зависимые профсоюзы могут сколько угодно организовывать митинги и шествия, клеймить на них антинародную политику режима, а последний и в ус не дует. Не только потому, что митинги малочисленны, но и по причине отсутствия продуманной программы отстаивания интересов наемных работников, вне которой разовая акция с самыми разумными требованиями всегда останется без последствий — власти уверены, что акция разовая и за ней ничего не последует.

Марш 17 октября заранее назван не просто очередным шествием и выступлением записных ораторов, но и мощным аргументом давления на официальную власть с целью поддержки многострадальных переговоров. Судя по всему, если смотреть на ряд недавних шагов режима, среди которых отказ изменить меру пресечения Чигирю, закрытие газеты «Навіны» и поразительно странная реакция на исчезновение Гончара, привлекательность идеи даже не переговоров, а их имитация в глазах Лукашенко резко снизилась. Тем важнее сегодня «новой волне» оппозиции продемонстрировать, что в обществе доминируют иные настроения.

Обнародованные планы налагают на их смелых авторов серьезную ответственность. Одно дело, когда на празднование годовщины Оршанской битвы явилось 5 тыс. человек, — более высокой посещаемости в данном случае никто и не ожидал. Совсем другое — когда называются конкретные и впечатляющие цифры, под них подводится идеологическое обоснование, и все это представляется как следствие факта прихода на первые роли в политике новых людей, более профессиональных и подготовленных. Тем страшнее представить, что ожидает вышеназванных авторов в случае провала их рискованного прожекта.

Всякий провал заранее разрекламированной и неудавшейся массовой акции неприятен не только сам по себе, но и как событие, убеждающее власти в правильности проводимой политики и слабости оппонентов, а их цепных псов в полнейшей безнаказанности. Но на этот раз провал будет к тому же означать еще и сомнения в профпригодности представителей «новой волны», и косвенную дискредитацию идеи переговоров. Всем, говорящим о 100 тыс., надо всегда мысленно видеть перед собой ехидную ухмылку Лукашенко и недоумения Запада — автоматическую реакцию на невыполнение обещаний.

ТЕНДЕНЦИИ

Generation «пофиг»

Родион РАСКОЛЬНИКОВ

5 октября Палата представителей приняла очередной законопроект о государственной поддержке молодежных объединений. Молодежь же тем временем демонстрирует абсолютно наплевательское отношение к политике и общественной деятельности во всех ее проявлениях. Это позволяет сделать вывод о появлении очередного национального феномена. Феномена, который мы назовем generation «пофиг».



Стипендия студента сегодня составляет около $ 7. Зарплата молодого специалиста — от $ 15 до $ 20. Надежд получить жилье — никаких. Все сложнее становится получить бесплатное высшее образование, а плата за учебу «тем, кому не повезло», растет с каждым днем. Шансов открыть свое дело нет. Перспектива — пожизненное заключение на рабочем месте в государственной структуре с оплатой, которой едва хватает на еду. Казалось бы, Франция 1968 года была менее предрасположена к студенческим выступлениям, чем Беларусь 1999. Стипендии были повыше, перспектив побольше. И вместе с тем студенты, помнится, разгромили Сорбонну, спилили вековые дубы и даже осквернили прах Наполеона.

Но ведь нет, стоит только заговорить с приятелем-студентом о жизни, как начинаются жалобы — и на стипендию, и на перспективы. В чем же дело?

Сегодня в Беларуси сформировалось поколение людей (возраст — от 20 до 27), которым наплевать на политику. Общественная активность во всех формах, от выступлений на митингах до объединений в партии и движения, волнует их меньше, чем новый диск Дэвида Бирна или старый «Аквариума». В этой возрастной среде разговор о политике вызывает либо немедленное отторжение, либо легкое презрение к теме. Молодежь считает, что политика или выше их (удел V.I.P. персон), или значительно ниже (грязное дело, удел глупцов и т. д.). 90 % юношей и девушек считают Сергея Марцелева барабанщиком группы «Оазис Ю» и путают Павла Северинца с Адрианом Северином. Иначе как феноменом это не назовешь, так как социальное положение молодежи прямиком побуждает ее к общественно-политической активности. Подчеркнем, наше суждение относительно и касается данного момента. Еще три года назад, в 1996 году, студенчество пыталось бороться и даже похаживало на митинги. Но это закончилось быстро, буквально за полгода, и кроме волны отчислений, ничего не принесло.

Попытаемся проанализировать причины, которыми до этого объяснялась политическая пассивность студенчества. Большинство авторов сборника «Роль молодежи в формировании гражданского общества в Беларуси», изданного НИСЭПИ, полагают, что виной тому — отсутствие лидера, способного увлечь молодежь. Так ли это? Чем Северинец не лидер? Или Новосяд, Марцелев? В плане харизматичности тот же Северинец мог бы успешно посоревноваться с президентом. А некоторые идеи «молодофронтовцев», касающиеся технологии проведения акций протеста, могли бы успешно войти в учебник по PR. Почему же за ними не идут? Не сотни, а тысячи, десятки тысяч, как в той же Франции?

Liberal Values (ЛЭВЭ)

Ценности, лежащие в основе любого общества, можно разделить на два типа — радикальные и либеральные. Эмблемой радикальных ценностей может служить Че Гевара в берете и с автоматом. Эмблемой либеральных — Столыпин и фотография преуспевающего яппи на собственном автомобиле спортивной модели. Когда общество переживает очередной социальный катаклизм, в сознании его граждан возникает автомат Че Гевары, разрушение, протест, революция. Когда социальный катаклизм утихает, либеральные ценности (которые Виктор Пелевин так умело положил в основу загадочного выражения «лэвэ») начинают играть в жизни граждан основную роль. Накопление денег, построение семьи, достижение положения в обществе становится основной целью жизни. Митинги и демонстрации становятся немногочисленными и напоминают скорее первомайскую демонстрацию эпох застоя, нежели серьезную акцию протеста.

В чем же феномен generation «пофиг»? В том, что, несмотря на очевидные социальные проблемы, низкий уровень жизни, молодежь пытается исповедовать либеральные ценности. Работать врачами за двадцать баксов в месяц, жить в родительских квартирах и хвастаться перед друзьями пыхтящей железякой, купленной у какого-нибудь бюргера за $ 500. В этих условиях митинги ей неинтересны, так как участие в них может поставить под угрозу «лэвэ»: обучение в университете и тихое старение на государственной должности.

Что пытаются предложить им молодые лидеры? Наиболее «удавшиеся» из них (Павел Северинец) основали идеологию движения именно на радикальных ценностях. А в "уличной войне" молодежь, посещающая дискотеки и пьющая пиво в парках, участвовать не будет (в институтах бы удержаться). Даже в ближайшем будущем. Что до руководителей других молодежных организаций, то здесь превалируют несформулированность и разобщенность. Белорусский союз молодежи, положивший в основу деятельности «лэвэ», занимается накоплением «лэвэ» для самих себя. БПСМ, тоже весьма либеральная организация, раздражает (и будет раздражать) молодежь слишком подобострастной любовью к президенту. Молодежи «пофиг» политика. А «агитация» за президента — это именно политика. Для большинства молодых любовь к политику — сфера интересов Фрейда или профессиональная обязанность. «Гражданский форум», «Молодая громада» завязались на грантах и в отличие от того же «Молодого фронта» совершенно забыли об идеологии. Плоды их деятельности незаметны для молодых людей и не оказывают на возникновение "студенческого движения" абсолютно никакого влияния. Если молодежный протест и вызреет, то, скорее уж, вопреки их деятельности, чем благодаря ей.

В чем же выход? Есть ли какой-нибудь путь избавиться от этого повального «пофигизма»?

Эксперимент

6 октября группа молодых людей занесла в Министерство юстиции пакет регистрационных документов на создание движения «Молодежная демократическая инициатива». Смысл этой организации заключается в том, чтобы аккумулировать либеральную молодежную элиту, которая хочет участвовать в общественно-политической жизни Беларуси. Сначала будет создана молодежная общественная организация, затем — студенческое движение «Молодежная студенческая солидарность». На третьем этапе эти юноши попытаются создать структуру, которая будет заниматься политическим консалтингом и позволит привлечь материальные ресурсы на существование двух предыдущих организаций. А сейчас — самое интересное, — персоналии. Как стало известно , «Молодежную демократическую инициативу» возглавят Юрий Воскресенский (ЛКСМБ) и Николай Лукша (БСМ). Низовые структуры будут сформированы с привлечением актива ЛКСМБ, «Громады» и «Форума». Что это, как не свидетельство того, что молодежные лидеры (или люди, которые претендуют на этот статус) в полной мере осознали проблемы, описанные в данной статье? Господа-товарищи Воскресенский и Марцелев настолько уверены в успехе начинания, что собираются покинуть те организации, которые они возглавляют в данный момент. Естественно, возникает вопрос: смогут ли комсомолец и социал-демократ честно проповедовать демократические ценности? Настолько честно, чтобы им поверила молодежь, которая чувствительнее других относится к любой лжи? На этот вопрос ответит время.

ИНДОНЕЗИЯ

Пробный камень нового миропорядка

Александр ВЛАСКИН

Значительные изменения предвидятся в порядке пребывания миротворческих сил ООН в Восточном Тиморе, если Совет безопасности утвердит предложение генерального секретаря ООН.

В среду секретариат выступил с предложением организации новой программы международных сил на территории Восточного Тимора, которая получит название UNTAET (Переходная администрация Восточного Тимора). Предполагается, что на территории бывшей португальской колонии, оккупированной Индонезией в 1949 году, будут присутствовать порядка 9 тыс. представителей международных миротворческих сил и около полутора тысяч представителей международных полицейских сил. Большинство ныне присутствующих на острове «голубых касок» сменят свои задачи, чтобы выполнять новые функции — они должны будут взять на себя управление территорией, поддерживать там порядок в течение последующих 2-3 лет, пока Восточный Тимор не обретет полную независимость.

Международным силам придется взять на себя и некоторые социально-технические функции. Им придется определить задачи будущих органов власти, следить за подготовкой выборов и разработкой проекта Конституции, заниматься распределением гуманитарной помощи, а также обеспечивать функционирование электро- и водоснабжения, которые находятся на грани разрухи.

Предлагаемый механизм секретариат сравнивает со структурой переходной администрации в Косово, где провинцией управляет спецпредставитель генерального секретаря. В конце нынешнего века в результате развала биполярной системы миропорядка планете слишком часто приходится сталкиваться с кризисом, связанным с желанием той или иной провинции покинуть состав метрополии. Разумеется, в большинстве случаев центральная власть не горит желанием терять часть территории, а проблемы сегодня решаются не на уровне двух супердержав, поддерживающих разные или одну общую позиции, а сперва внутри государства, а затем — на международном уровне.

Западу, оставшемуся у руля мировой политики, в одиночку приходится вырабатывать новый механизм разрешения проблемы отделяющихся провинций и прекращения насилия со стороны метрополии. В настоящий момент, по-видимому, основные черты такого механизма уже претворяются в жизнь: в случае неудач в ходе переговорных процессов применяется силовое воздействие, в результате которого спорная территория переходит под управление международных сил. После чего ей, по всей видимости, будет предоставляться независимость в соответствии с нормами международного права.

В настоящее время основная волна насилия в Восточном Тиморе остановлена. По сведениям миротворческих сил, в результате действий проиндонезийских боевиков погибло более 100 человек. Только в районе Дили обнаружено более 30 убитых местных жителей. Беженцы, покинувшие дома в начале сентября, после проведения референдума по вопросу независимости и начавшегося вскоре насилия, возвращаются. Жизнь вскоре может войти в привычное русло. Не вызывает сомнения факт утверждения Советом безопасности ООН предложения секретариата. И если, действительно, миротворческие силы возьмут на себя управленческие и полицейские функции, их главной проблемой будут охрана правопорядка и изъятие оружия у оставшихся боевиков.

ПРОИСШЕСТВИЯ

На финской АЭС — утечка водорода

Анастасия АНДРЕЕВА

В минувший вторник персоналу атомной электростанции в финском городе Ловииса понадобилось в общей сложности шесть часов, чтобы справиться с утечкой водорода. Утечка возникла во время замены 15-килограммовых баллонов с этим взрывоопасным газом, который используется в системе охлаждения электростанции.

Как сообщает ИТАР-ТАСС, инцидент не представлял угрозы ядерного загрязнения, однако на случай взрыва газа в состояние тревоги были приведены пожарные команды в городах Хельсинки, Котка и Порво. Руководство станции вначале приняло решение дать газу свободно вытечь, но когда давление в баллонах резко упало, распорядилось перекрыть вентиль. *«Это было правильное решение»*, — заявил представитель концерна «Фортум», которому принадлежит станция Йорма Аурела.

АЭС в Ловиисе, что к востоку от Хельсинки, была построена в сотрудничестве с Советским Союзом. На ней используется реактор советского производства. Серьезных инцидентов на станции не происходило.



А утром в среду на Белоярской АЭС был остановлен один из трех действовавших энергоблоков. Турбогенератор остановили из-за опасности возгорания в области турбины. АЭС расположена в 30 километрах от Екатеринбурга. Дирекция станции заявила, что опасности радиоактивного заражения не существует, а остановленный энергоблок должен заработать снова в течение трех ближайших дней.

Напомним, что за последние 10 дней это уже четвертый инцидент на АЭС. В минувший понедельник в результате аварии на южнокорейской АЭС облучилось 22 человека. В Южной Корее при ремонте охлаждающего насоса произошла утечка тяжелой воды. Утечку удалось остановить, но к этому моменту уже вылилось 45 литров тяжелой воды.

Аналогичная авария произошла в Японии, где 55 человек — главным образом рабочие завода, — подверглись радиоактивному облучению. Неуправляемая цепная ядерная реакция, начавшаяся 30 сентября утром, остановилась в ночь на 1 октября. По информации BBC, это была крупнейшая авария подобного рода в истории Японии. Ее причиной стала ошибка рабочих, заливших в систему слишком много урановой смеси, что привело к взрыву.

Справка «БДГ».
Из всех аварий, вызванных неконтролируемыми атомными реакциями, наибольшее число в мире принадлежит США – 33, на втором – бывший Советский Союз (19). Большинство из них произошло в 60-е годы, 2/3 – в исследовательских центрах, остальные – при производстве ядерного топлива.

КАТАСТРОФА

Землетрясение в Мексике: более 20 погибших

Анастасия АНДРЕЕВА

В минувший четверг в Мексике произошло сильное землетрясение, мощность которого, по предварительным данным, достигала 7,5 баллов по шкале Рихтера. Как сообщает ИТАР-ТАСС, толчки ощущались на территории штатов Пуэбла, Герреро, Мичоакан, Чьяпас, Табаско, Морелос и ряде других. Более 20 человек погибло, десятки получили ранения различной степени тяжести.



В столице и некоторых других городах нарушены энергоснабжение и связь. Наибольшее количество жертв землетрясения зарегистрировано в южном штате Оахака. По официальным данным, в десятках населенных пунктов штата жилым и административным зданиям причинен существенный ущерб.

По данным сейсмологов, эпицентр землетрясения находился в городе Пурто-Анхель в 440 км к юго-востоку от Мехико, на границе штатов Герреро и Оахака. Подземные толчки продолжались около 3 минут и стали причиной сильной тревоги среди населения.

СКАНДАЛ

Гарвардский университет приобрел архивы КПСС

Отдел международной информации «БДГ»

Гарвардский университет, входящий в число наиболее престижных вузов США, получил в распоряжение крупное собрание архивных документов КПСС.

По словам представителей университета, эти прежде секретные материалы насчитывают 25 млн страниц. Среди них — архивы ГУЛАГа, документы о чистках внутри компартии, бумаги, имеющие отношение к деятельности МВД. Особый интерес представляют протоколы дискуссий руководства партии со времени ее основания в 1903 году до времен горбачевской перестройки.

Каким образом приобретены эти документы, не уточняется. Известно лишь, что коллекции присвоено имя Джорджа и Эбби О'Нил — супружеской пары, выделившей средства на приобретение обширных материалов, историческое значение которых невозможно переоценить. Документы будут храниться в Гарвардской библиотеке на микрофильмах. Всего это собрание занимает 10 тыс. роликов пленки.

Кроме того, сообщает агентство UP, университет получил похожий дар в виде документов из бывшего Советского Союза от библиотеки, принадлежащей другой семье. Эта коллекция предназначена для Центра русских исследований при Гарварде, который, таким образом, не только расширит собственный архив, но и сможет создать банк компьютерных данных в бывшем Советском Союзе. Оба собрания документов будут официально приняты на хранение на торжественной церемонии, намеченной на 28 октября.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ДМС: оптимистический вариант (II)

Олег ПАВЛОВ

Нет сомнений, что большинство из тех, кто знаком с системой добровольного медицинского страхования (или ДМС), осознают, насколько это здорово. Не зря ведь практически все население развитых стран, не довольствуясь возможностями бесплатной медицины, пользуется именно этой системой здоровья. Мы же в большинстве своем, как и во многих других аспектах жизни, традиционно отстаем от мировых стандартов и не сразу отдаем должное прогрессу. Впрочем, такая формулировка подходит, если рассматривать ДМС в глобальном аспекте. Но если опуститься на частный, психологический уровень, то возникает совсем другая картина. Просто мы с вами так устроены, что категорически не настроены на худшее. И даже не потому, что закоренелые оптимисты, а из-за того, что всегда очень расстраиваемся, когда подстелили соломки, но так и не упали. Эта особенность нашего менталитета широко отражена в народной мудрости. Помните: «Пока гром не грянет, мужик не перекрестится»...

Однако существует медицинская проблема, которая, во-первых, имеет полностью предсказуемый характер, а во-вторых, заведомо устремлена в будущее, в день завтрашний. А следовательно, преисполнена оптимизма. Вы наверняка догадались, что речь идет о рождении ребенка. А ведь сия миссия, как известно, не только безмерная радость, но и величайшая ответственность. И неудивительно, что среди всего спектра деятельности компании «Медполис» страховая программа «Рождение ребенка» занимает одно из ключевых мест.

Но вам, наверное, уже интересно, чем конкретно поможет страховой полис маме, ребеночку и, конечно же, отцу. Да-да, и будущему папаше. Пребывая в полной уверенности, что его самые близкие люди получат своевременную помощь и надлежащий уход, он сможет меньше нервничать и в должной мере отдаваться делу. Ведь, согласитесь,



для всех очень и очень здорово, если беременная женщина твердо знает, что за ней будут внимательно наблюдать, проводить профилактические обследования и в любой момент помогут преодолеть, не дай Бог, возникшие проблемы со здоровьем. Причем помогут на самом высоком уровне, в полном диапазоне услуг узких специалистов, без нервотрепки и очередей. Но самое главное наступает тогда, когда беременная становится роженицей. При поступлении клиентки «Медполис» по заранее оговоренный с нею родильный дом она размещается в отдельной палате дородового отделения. При этом важно, что рядом с ней может постоянно находиться супруг. Кстати, он имеет возможность присутствовать при родах, а после них вместе с другими близкими людьми посещать жену с новорожденным. Обладательницы страхового полиса пользуются правом внеочередного обслуживания, а роды у них принимают завотделением либо ответственный дежурный врач. Оплата за страховую программу «Рождение ребенка» составляет сумму, аналогичную 160 у. е. при нормальных родах и 240 у. е. в случае кесарева сечения.

Впрочем, успешно родить — это еще далеко не все. Младенцу требуется очень много внимания и надежная защита от болезней. Мало этого, на первом этапе жизни человека особенно важно не упустить каких-то обстоятельств, которые могут не сразу броситься в глаза, но зато впоследствии будут отрицательно сказываться на его здоровье. Страховые программы «Медполиса» учитывают все эти непростые моменты. Персональный домашний доктор может, например, по тому, как проистекает сон ребенка, понять, он абсолютно здоров или предложить программу обследования и рекомендовать лечение. Ведь когда речь идет о будущем, не должно быть мелочей. Будущее непременно должно внушать оптимизм.

P.S. В публикации от 17 сентября с.г. было подробно рассказано о принципах и направлениях деятельности компании «Медполис», а также о наиболее популярных программах страхования.

Жертва стоматолога считает: око за око — зуб за зуб

Ирина БУТ-ГУСАИМ,
Сергей АНИСЬКО

Все наверняка читали материалы о том, как где-нибудь в Америке семья заядлого курильщика отсуживает у табачных компаний баснословные суммы за причиненный курением вред. Или у автокомпаний — компенсацию за «нестандартное» поведение автомобиля в критической ситуации. Или производителю детских тапочек вчиняется иск за плоскостопие у ребенка... Но это все из рубрики «Их нравы». А что у нас?

Ниже описываемые события начались 8 лет назад. Ситуация, о которой пойдет речь, весьма неординарна, и к ней оказались причастны десятки лиц, в том числе занимающие высокие посты в эшелонах власти. «БДГ» постаралась не расставлять окончательных акцентов в этом деле и готова выслушать тех, кто будет не согласен с некоторыми доводами лица, обратившегося в газету за помощью.

Зуб мудрости

В июне 1991 года жительница столицы Галина Скуратович отправилась лечить зуб мудрости в 12-ю стоматологическую поликлинику г.Минска. Врач Нина Порецкая, кстати, считавшаяся среди коллег опытным специалистом, вскрыла зуб и положила пломбу.

Но, как оказалось, неудачно. В результате рецидива запломбированный зуб стал сильно болеть. Через несколько дней Галине Скуратович сделали рентгеновский снимок, который показал, что пломба расположена между корнями зуба. Врач Порецкая попыталась переделать пломбу, но через два дня после повторного вмешательства врача щека ее пациентки опухла — начался воспалительный процесс. В начале июля Галина Скуратович попала в 9-ю клиническую больницу в отделение гнойной стоматологии, и в подчелюстной области врачи обнаружили инородные тела — остатки пломбировочного материала. Возникла необходимость хирургического вмешательства, но, по словам Скуратович, операция была отложена на следующий месяц, т.к. у персонала больницы был отпускной период. В августе 1991 года Галина Лукинична вновь оказалась в 9-й клинике, но операцию опять перенесли. На конец сентября.

Тем временем самочувствие женщины с каждым днем ухудшалось, воспалительный процесс продолжался, челюсть разлагалась, начались головные боли. Не получив необходимого лечения в своем городе, Галина Скуратович отправилась в Санкт-Петербург, где ей были сделаны две операции по извлечению фрагментов пломбировочного материала из мягких тканей. Из санкт-петербургской клиники Галина Скуратович была выписана с диагнозом «ассиметрия лица, невриты тройничного нерва». До января 1992 года Скуратович продолжала лечение в 12-й поликлинике г.Минска. Затем ее положили в клинику завода им.Вавилова в отделение неврологии, где лечили уже арахноидит — это серьезное воспаление паутинной оболочки головного мозга. Лечение в течение месяца не дало положительных результатов, и Галина Скуратович вновь оказалась в 9-й клинике, затем три месяца находилась на больничном.

В марте 1992 года наша героиня была направлена в Институт экспертизы трудоспособности на установление группы инвалидности. Ей предлагалась 3-я группа, но Скуратович отказалась, т.к. надо было воспитывать и кормить несовершеннолетних детей. В то время Галина Скуратович работала социологом в Минском приборостроительном институте. Как она утверждает, после отказа от группы инвалидности ВТЭК чуть ли не объявил нашу героиню симулянткой — больничный лист сразу же закрыли. А тем временем самочувствие Галины Скуратович ухудшалось. В конце марта 1992 года в отделении стоматологии минского военного госпиталя вновь были сделаны снимки челюсти и проведено компьютерное исследование, показавшее, что в мягких тканях все еще остались фрагменты пломбировочного материала. Во время операции их так и не смогли удалить.

В 9-й клинике профессором Чудаковым была сделана повторная операция, в результате которой вроде бы были удалены все инородные тела. Но... Состояние здоровья Галины Скуратович не улучшилось, в июле 1992 года ВТЭК признает ее нетрудоспособной и устанавливает 2-ю группу инвалидности. Главный стоматолог горздравотдела Галина Шарко направила Галину Скуратович в Киевский институт стоматологии. Снимки, сделанные в институте, показали, что в мягких тканях челюсти остались не только фрагменты пломбировочного материала, но и частицы металлического предмета, схожие с обломками сверла бормашины(!) или хирургического инструмента. Выходит, что во время первой пломбировки зуба либо последующих многочисленных операций врачи просто-напросто «забыли» в подкожном пространстве челюсти эти элементы.

Послеоперационный контрольный снимок вновь показал, что все инородные тела извлечь не удалось. А во время повторного хирургического вмешательства нашей героине удалось выжить лишь чудом — ей перерезали наружную сонную артерию, так до конца и не удалив инородные тела. В феврале 1993 года Скуратович вновь поехала в киевский институт, но специалисты института следующую операцию делать отказались, сославшись на низкую техническую оснащенность медицинского оборудования, и порекомендовали лечиться за рубежом. Именно в этот момент наша героиня окончательно потеряла доверие к «отечественным» медикам. На ее счету уже было 8 бесполезных операций. А боль не проходила...


Пациент! Вам «Блендамед» не поможет!

Судиться с медиками бесполезно — проще умереть

Ввязываться в судебную тяжбу с медиками в Беларуси решаются не многие. Галина Скуратович обратилась с иском о возмещении причиненного вреда здоровью в суд Первомайского района в июне 1993 года. И получила отказ. Хотя, по утверждению Скуратович (подтверждено документами), в декабре 1995 года была проведена судебно-медицинская экспертиза, на основании которой прокуратура Первомайского района приняла постановление о том, что действия врача Порецкой квалифицируются по ст. 112 ч.1 УК РБ «Нанесение тяжких телесных повреждений по неосторожности». Потом были десятки письменных заявлений в судебные инстанции, Верховный суд, генпрокуратуру, администрацию президента, Совет Министров и даже в Совет безопасности. Но все оказалось напрасным.

Как выяснилось впоследствии, никто, в том числе и Порецкая, к ответственности привлечены не были. Мало того, пострадавшей даже не выплатили денежной компенсации. Вот уж, действительно, парадокс. Если какое-либо физическое или юридическое лицо обращается в суд с иском на негосударственную газету, то наша Фемида демонстрирует поразительную скорость рассмотрения дел. А в данном конкретном случае трехлетняя волокита закончилась тем, что Скуратович заявили о невозможности привлечения виновных к ответственности в связи со сроком давности.

Лечение за кордоном через голодовку

Весной 1993 года горздравотдел в лице Галины Шарко и главный стоматолог Минздрава Петр Леус дали заключение о том, что Галине Скуратович необходимо лечение за границей. Ходатайствовал об этом и бывший тогда зампредом Мингорисполкома по социальным вопросам Игорь Зеленкевич. В мае 1993 года подобное заключение дал и профессор Чудаков. Специальная комиссия решила отправить Скуратович лечиться за рубеж. Но, как отмечает Скуратович, в сентябре 1993 года по инициативе Минздрава был созван консилиум, который не согласился с данными заключениями и отправил Галину Скуратович в БелНИИЭТИН для установления группы инвалидности. В результате нашу героиню, дав 3-ю группу инвалидности, объявили практически здоровой, а в лечении за рубежом отказали, посоветовав при этом подлечить нервы. Но с точки зрения психиатров Скуратович была абсолютно здорова, а вот вновь сделанные рентгеновские снимки показывали наличие в мягких тканях челюсти инородных тел. Пять(!) консилиумов с участием светил белорусской медицины не помогли нашей героине отстоять свое право лечиться за рубежом. После долгих поисков справедливости, обращаясь к министру здравоохранения, в Совмин, в Верховный Совет, лично к Вячеславу Кебичу, в феврале 1994 года Галина Скуратович объявила голодовку. В течение 25 дней она приходила в здание Минздрава и с 8.00 до 18.00 просиживала около приемной министра.

Нашу героиню сочли психически нездоровой и опять созвали консилиум, на этот раз психиатров, которые предлагали ей лечь в специальную клинику. Ответ Скуратович был краток и решителен: «Только после вас». Но голодовка все же возымела действие, и 10 марта 1994 года Минздрав направил в валютно-кредитный комитет Совмина письмо о выделении DM44 тыс. для лечения Галины Скуратович в Мюнхенской клинике челюстной хирургии. В конце марта 1994 года валютные средства были пречислены на счет Минздрава — $35 тыс. Если бы эта сумма попала в руки самой Скуратович, то, возможно, она бы сейчас была а абсолютно здоровой. Но все дело в том, что деньги поступили на счет некой частно-посреднической фирмы ALEX в Мюнхене, которую возглавлял некто Александр Савченко (по некоторым данным — сын тогдашнего министра здравоохранения). Фирма ALEX вела все необходимые преговоры с персоналом мюнхенской клиники относительно заболевания и лечения Галины Скуратович. 30 июня 1994 года на первой же консультации в клинике было принято решение о хирургической операции. Но по каким-то непонятным для Галины Скуратович причинам операция была отменена, хотя сделанная компьютерная томография показала, что в мягких тканях челюсти обнаруживаются 5 инородных тел, в том числе 2 металлических (2 см и 4 мм!). Галине Скуратович было предложено лишь сделать зубные протезы, а лечение продолжить через 3-4 месяца.

По прошествии указанных сроков приглашение в клинику так и не последовало. Хотя Скуратович звонила, писала письма, посылала факсы в фирму ALEX. Она до сих пор возмущена тем обстоятельством, что вышеназванный А.Савченко так и не выполнил свое обещание о пересылке вызова. Лишь спустя время ей заявили, что на оставшиюся от $35тыс. сумму прошли лечение два бывших воина-афганца.

Скуратович же группу инвалидности сняли. Но боли продолжаются, самочувствие не улучшается, прогрессирует ассиметрия лица.

> **Справка «БДГ».**
> Во всем мире Всемирная организация здравоохранения требует, чтобы число удаленных зубов сводилось к нулю, чтобы хотя бы у половины детей зубы были здоровыми, а кариес у подростков наблюдался максимум в трех зубах. При этом лишь страны бывшего Союза и Саудовская Аравия ставят пломбы бесплатно. Ежегодно в Беларуси пломбируется около 9 млн зубов, но через полгода 6 млн плоб выпадает. Даже при желании оплатить лечение зубов при нынешней платежеспособности большинство населения Беларуси не в состоянии.

Не мытьем, так катанием

В декабре 1994 года Галина Скуратович отправляется на прием уже к новому министру здравоохранения Инессе Дробышевской, требуя продолжения лечения за рубежом. Затем были хождения уже к нынешнему министру Игорю Зеленкевичу. В промежутке между визитами она продолжала и продолжает до сих пор амбулаторное и стационарное лечение, к сожалению, без видимого успеха.

Мытарствам нашей героини не видно конца. Видя непробиваемость Минздрава, Скуратович решается на последний шаг. Она начинает обивать пороги госучреждений, пытаясь решить проблему с помощью сильных мира сего: Глава Администрации президента Михаил Мясникович трижды накладывал резолюцию о направлении Скуратович на лечение за рубеж. Куратор медицинской отрасли вице-премьер Владимир Заметалин внимательно ее выслушивал, сочувствовал и накладывал резолюции типа «Тов.Зеленкевич. Прошу решить вопрос». Где-то в недрах прокуратуры утонуло послание на имя Олега Божелко. Не пришел ответ и на письмо, которое она послала лично Александру Лукашенко. Узнав от знакомых, что безграничной властью пользуется глава Совета безопасности, Галина Скуратович направила послание Виктору Шейману. Она поздравляет его с одержанной в суде первой инстанции победой над газетой «Навіны» *«Преследуя свои интересы, осмелюсь просить Вас изменить свое решение и пожертвовать эти деньги на мое лечение за рубежом»*. Скуратович взывает к совести Виктора Шеймана: *«Восемь лет я заживо гнию, умирая медленной, мучительной смертью. Прошу, сжальтесь надо мной, если в нашем государстве нет денег для лечения простых людей»*. Ответа пока нет.

В беседе с журналистами она задает единственный вопрос: *«Кто же мне сможет помочь?»* Мы адресуем этот вопрос всем тем, к кому уже обращалась Галина Скуратович.

ОБРАЗОВАНИЕ

Королевский чартерный институт предлагает поучиться

Елена ДАНЕЙКО

5 октября в Минском международном образовательном центре Институт приватизации и менеджмента провел презентацию Королевского чартерного института маркетинга. Британский институт представлял директор по обучению Дэвид Сэгар.

Визит в Минск Дэвида Сэгара входит в программу его посещения восточноевропейских центров, которые недавно были аккредитованы чартерным институтом и получили право работать по его программам. Официальная аккредитация центров в Минске, Москве, Новгороде, Киеве и Казахстане состоялась в мае этого года. Цель визита дир. Сэгара — знакомство с центрами и участие в презентации новых программ.

The Charter Institut of Marketing (CIM) является одним из старейших учебных заведений в сфере маркетинга в Великобритании. Он был создан в 1911 году специалистами по продажам для повышения престижа профессии и эффективности работы маркетолога. С тех пор задачи института эволюционировали вместе с концепцией продаж и маркетинга, но основные его цели остались прежними. В прошлом году организация получила право выдавать индивидуальные лицензии от Королевского двора. Получить такую лицензию можно по окончании курса института. Лицензия дает возможность трудоустройства в ведущих компаниях Великобритании и других стран. От аналогичных обучающих центров Королевский чартерный институт отличается значительным количеством слушателей, комплексным и глобальным подходом к обучению. Ежегодно в институте обучаются тысячи студентов из 80 стран мира.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Хорошо, когда на свете есть друзья!

Федор ПРОТАСОВ

В среду вечером необычный привет получил по радио содержащийся под стражей в Жодинском СИЗО Виктор Логвинец, глава теперь уже печально знаменитой фирмы «Контогрупп». В вечернем эфире «Радио БиЭй» прозвучало трогательное поздравление с днем рождения — «от друзей», как было объявлено. Анонимные друзья пожелали имениннику мужества в это нелегкое для него время и передали почему-то песню «Батяня-комбат» в исполнении группы «Любэ». Приятно, что друзья не забывают оказавшегося за решеткой человека и даже считают его «батяней». Жаль только, что они поскромничали и не представились, и теперь Логвинцу придется гадать, сидя в камере, кто же это все-таки был: может быть, сам Титенков или Божелко?

А песня действительно хорошая, и в камере, наверняка, прозвучала особенно многозначительно...

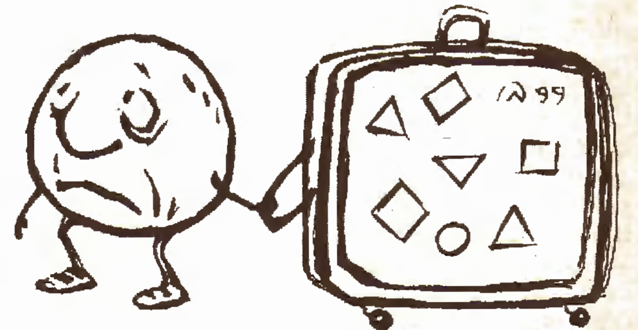
ОТКРЫТЫЕ АУКЦИОНЫ ПО ПРОДАЖЕ ОБЪЕКТОВ КОММУНАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Наименование объекта	Тип помещения	Общая площадь (кв. м.)	Начальная цена (млн. руб.)
12 ОКТЯБРЯ БЕРЕЗА		**(01643) 2-21-36**	
Здание (автогараж)	отдельностоящее	906.00	2 474.9
Здание и сооружения	отдельностоящее	87.10	1 407.1
Заправочная станция	отдельностоящее	25.00	511.2
Незавершенное строительство цеха	отдельностоящее	6 623.00	14 324.0
Здание склада ГСМ	отдельностоящее	128.00	95.4
Здание квашпункта	отдельностоящее	107.00	67.7
19 ОКТЯБРЯ ОРША		**(02161) 2-16-67**	
Здание склада, ул. Ленина, 230	отдельностоящее	3 591.00	7 500.0
21 ОКТЯБРЯ ВОЛКОВЫСКИЙ РАЙОН		**(01512) 2-46-43**	
МГП "Ресторан "Волковыск"", г. Волковыск	отдельностоящее	1 133.60	8 966.0
Комплексный приемный пункт, д. Теолин	отдельностоящее	65.00	202.0
Бывшая база, г. п. Россь	отдельностоящее	193.00	175.0
Часть №1 хранилища техники в/г №12, г. п. Россь	отдельностоящее	23.40	46.0
Часть №3 хранилища техники в/г №12, г. п. Россь	отдельностоящее	22.90	45.0
22 ОКТЯБРЯ МОГИЛЕВ		**(0222) 22-21-78**	
Здание	отдельностоящее	1 553.59	14 000.0
Здание павильона	отдельностоящее	117.12	800.0
Здание магазина	отдельностоящее	125.99	700.0
26 ОКТЯБРЯ ЛИДА		**(01561) 2-24-35**	
1-ый этаж здания, ул. Чапаева, 17	-	78.20	2 010.0
2 здания, ул. Победы, 65 и 65а	отдельностоящие	207.2/75.2	5121/6275
2-ой этаж здания, ул. Сосновая, 15	-	449.40	11 428
Незавершенное строительство здания, ул. Сосновая, 15	пристроенное	384.30	6 183.0
Здание склада, ул. Крупской	отдельностоящее	323.00	3 469.0
Магазин №29, ул. Победы, 32	отдельностоящее	572.00	7 015.0
Кафе "Экспресс", ул. Притыцкого, 10	пристроенное	150.00	2 170.0
Магазин "Заречье", ул. Калинина, 36	отдельностоящее	192.00	3 735.0
27 ОКТЯБРЯ СОЛИГОРСК		**(01710) 2-55-23**	
Помещение магазина, ул. Ленина, 36	встроенное	233.00	1 337.0
Помещение магазина, ул. Заслонова, 2	встроенное	54.00	241.0

СТРАННЫЕ ЛЮДИ

Не бойтесь, мир не так велик

Марина ЗАГОРСКАЯ

Для начала Анджей Сохацкий объехал весь мир на «фольксвагене». Потом облетел на самолете. Затем совершил путешествие вокруг Земли на яхте, обогнул земной шар на поезде. И наконец, 29 мая прошлого года из американского штата Аризона он вновь выбрался в кругосветный путь: на мотоцикле «харлей дэвидсон» с багажом весом в 50 кг за плечами. Анджей стал единственным человеком, который исколесил мир пять раз, все время используя новый вид транспорта и начиная путь из разных географических точек и в разных направлениях.

На сей раз экскурсия вокруг земного шара продолжалась один год три месяца и восемь дней. За это время мотоцикл проехал 60 тыс. км и 35 стран — Канада, Польша, Беларусь, Прибалтика, Сингапур... И вся эта круговерть не ради того, чтобы прославиться, накрутив километры на спидометре. В скором времени из курса Анджея Сохацкого «Транспортные средства в межконтинентальном туризме» студенты Варшавского университета узнают, как обойтись в кругосветном путешествии без услуг туристических бюро. Он отнюдь не противник туриндустрии. Он просто борется за право путешественников пройти лучший университет жизни без помощников со стороны. Всем байкерам он хочет доказать своим примером: не бойтесь, мир не так уж велик.

— Кроме того, что я собираю материал для своей кандидатской диссертации, в последнем путешествии я выступал еще и как моторизованный паломник. Одна из целей — посещение святых мест в разных странах, — сказал Анджей СОХАЦКИЙ. — Поскольку мотоцикл — транспорт сухопутный, пятое мое кругосветное путешествие было поделено на шесть этапов, разделенных водными путями. В Африке хотел дойти до Берега Слоновой Кости, но первоначальный маршрут был изменен. Пришлось ехать через Турцию. Когда я был в Сингапуре, то планировал навестить Австралию, но гражданская война в Индонезии помешала этому. Мне не позволили проехать по территории этой страны. И тогда мотоцикл отправился в Японию морским путем. А я в это время решил посетить страны, в которых еще не был: Таиланд, Вьетнам, Камбоджу. С багажом за плечами я навестил во время путешествия 132 страны.

— Как это отразилось на здоровье вашего «железного коня»?

— Мастерские по ремонту мотоциклов «харлей дэвидсон» расположены на расстоянии 10 тыс. км друг от друга: в Сингапуре, Японии, Африке. Это означало, что я должен был быть полностью самостоятельным и уверенным в том, что мой мотоцикл не подведет меня. До сегодняшнего дня я не проводил никакого ремонта. Ни одной капли масла не пролилось. Я мог бы хоть сейчас поставить свой мотоцикл даже в самых изящных салонах — паркет не пострадал бы. Закончил я путешествие в Японии 5 сентября.

— Часто приходилось уповать лишь на ангела-хранителя?

— Знаю точно, что такой ангел у меня есть. Как и в прошлый раз, у меня был случай, когда я находился между жизнью и смертью. В Турции примерно на скорости 70 км / час мотоцикл начал скольжение. Метров тридцать я проехал на спине, а мотоцикл на боку. Я не погиб только потому, что попал в яму. И слава Богу, что попал, потому что мотоцикл очутился сверху, повис на ее краях и чудом не раздавил меня.

Во время путешествия в Африке по пустыне Сахаре мне пришлось долго стоять в колонне автотранспорта. Только два раза в неделю можно было двигаться по этому пути в сопровождении военных. Нельзя отклоняться от предложенного ими маршрута, потому что пустыня заминирована — война. Хотя, сами понимаете, для путешественника чувство опасности — как допинг. В колонне я добрался до Мавритании. Но мотоцикл мало приспособлен для движения по пескам. Он забуксовал. Колонна пошла дальше. А я остался. Под открытым небом наедине с Сахарой. Четверо суток я находился в песках. Главное было — не впасть в панику. Многие бросают свой транспорт, лишь бы выбраться. Результат плачевен — местные жители растаскивают все, что придется.

— А вам удалось избежать ограбления?

— Нет. Фирма «Харлей Дэвидсон» предоставила мне экипировку и адреса друзей во всем мире. Комбинезон для путешествия, удобный и красивый, у меня украли в Марокко. Пропал и еще один, кожаный, комбинезон. Это примерно на тысячу долларов. И еще несколько мелочей: сапоги, рукавицы, ботинки, фотоаппарат.

— Так вы из-за бесплатной экипировки выбрали именно «харлей дэвидсон»? Это рекламный трюк?

— Я выбрал этот мотоцикл, потому что являюсь членом международного клуба Вагабунда в Аризоне. Мои друзья сагитировали, чтобы я поехал в путешествие на мотоцикле американского производства. Я сопротивлялся, но после путешествия вокруг света «харлей» стал тем мотоциклом, на котором я остановил выбор. Не потому, что он очень хорош, а по той причине, что во всем мире существует своеобразное братство людей, которые ездят на этом мотоцикле. Нет такого братства среди тех, кто выбрал «ямаху» или «судзуки». Поклонники «харлея» в разных странах даже больше заботились обо мне, чем польские дипломатические представительства.

— Какие документы помогали вам пересекать беспрепятственно границы?

— Только сопроводительное письмо моего клуба, извещающее на разных языках о цели путешествия. Да альбом, который имеет каждый путешественник. Группа крови, отпечатки пальцев — это моя печать.

— Есть на Земле места, которые вас поразили?

— В Москву я добирался через Катынь. Это место, где было уничтожено много людей. Самым страшным было увидеть огромный лес, который вырос на останках погибших людей. Мне пришлось там ночевать, и казалось, что этот лес слышит, думает, говорит. Это правда: когда выкорчевывали лес, в переплетенных корнях деревьев находили человеческие черепа. Умные деревья, оказывается, пытались своими корнями обминуть захороненного человека.

— Почему лишь немногие отваживаются посвятить свою жизнь путешествиям?

— Я — инженер-конструктор. Работаю по контракту там, где больше заплатят. Но после каждого совершенного путешествия мне приходится некоторое время тратить на очередное повышение квалификации. Очень просто: люди боятся потерять работу.

— Или не имеют денег?

— Это миф, что путешествие могут позволить себе только самые богатые. Провести год в путешествии, поверьте, гораздо экономнее, чем прожить его в Америке или даже в Польше. 7,5 тысяч долларов я затратил на пятое кругосветное путешествие. Причем долларов 300 ушло только на открытки друзьям. В 10 тысяч обошлась бы мне жизнь в Америке. Правда, в круиз я отправился без спонсора, без страховки, без партнера по техническому обеспечению. Таких сумасшедших в мире мало.

Впрочем, в общей сложности девять лет я провел в путешествиях, истратив на них 130 тысяч долларов, не считая тех 350 тысяч, которых я не получил, потому что не работал.

— В каких странах путешественников подстерегает опасность?

— Самый опасный континент — Африка. Россия тоже считается опасной страной, особенно на востоке. Есть и «мелочи». В России, например, в гостиницах существует несколько прейскурантов: для россиян, граждан стран СНГ и иностранцев. Для последних вне зависимости от страны, из которой они приехали, цены в несколько раз выше. Унизительно и требование предъявлять паспорт при покупке билета на поезд.

— Кстати, о паспорте. Сколько их вам пришлось сменить за время кругосветки?

— Последняя страница заканчивалась в Японии, теперь штампики ставят на отдельных листках. Приеду в Польшу — обменяю паспорт на новый.

— Остановиться вы уже явно не сможете, что дальше?

— Уже десять лет я мечтаю совершить путешествие вокруг света на автомобиле за один месяц. Между прочим, на автомобиле российского или польского производства. Или, может быть, на «Запорожце»? Я хочу доказать миру, что совершать кругосветные путешествия необязательно на мощном автомобиле. У меня даже есть уже для этого деньги. Правда, автомобиль придется переправлять самолетом из Америки в Европу. И дело даже не в том, что это дорого стоит. Просто трудно найти соответствующий тип самолета, скоординировать этот процесс, чтобы успеть уложиться в месяц.

КОНКУРС



Елена Федорова и ее произведение «Волосы ночью», занявшее 9-е место на чемпионате парикмахерского искусства Европы в Москве

Парижанки делают прически в Минске

Конечно, пока эти слова — преувеличение, но, как показывают результаты международных соревнований, уровень профессионализма белорусских стилистов превосходит французский.

На мировом чемпионате парикмахерского искусства в Корее белорусские стилисты заняли 7-е место в мире и 5-е в Европе, обогнав французских. На недавно прошедшем чемпионате парикмахерского искусства Европы в Москве белорусский стилист Елена Федорова заняла 9-е место в номинации «Женская вечерняя прическа», обогнав 76 других конкурсантов.

В Москве Беларусь представляли три парикмахера — Александр Никитенко из Гомельской области, Елена Федорова из Гродненской области и Сергей Войтюховский из Минска. А также в составе жюри — Александра ЛАЗОВСКАЯ, президент Белорусской конфедерации стилистов. Она прокомментировала достижения белорусских стилистов.

— Александра, по каким принципам отбирались парикмахеры для участия в конкурсе?

— Белорусская команда состоит из победителей белорусского конкурса парикмахерского искусства «Золотой подснежник-97». Вот уже два года они представляют нашу страну на международных чемпионатах. Сейчас, вернувшись из Москвы, они начали подготовку к участию во всемирном чемпионате, который состоится в Берлине в октябре следующего года.

— Каковы критерии оценки прически?

— Учитываются основные



Еще одна модель Елены Федоровой

моделирующие принципы дизайна: силуэт, пропорция, форма, модная линия, ритм. Прическа должна выражать идею той или иной страны, не повторять сделанное ранее, а иметь индивидуальный образ.

— Вы упомянули термин «модная линия». Какая линия в моде сегодня?

— Когда я говорю о моде, я не имею в виду какие-то однозначные тенденции, жесткие каноны. В любой модной прическе, и мужской, и женской, есть главная точка — акцент, в которой сконцентрирована неповторимая идея этой прически. Модная линия — та, которая подчеркивает этот акцент, раскрывая индивидуальность стиля человека. А настоящим профессионалом может считаться стилист, который умеет сделать модным каждого посетителя, увидев и подчеркнув с помощью прически его индивидуальность.

ПОДИУМ

Центр моды перемещается в Нью-Йорк

Думать о том, что будешь носить весной, — хороший способ борьбы с осенней депрессией. Сейчас в городах — всемирных центрах индустрии моды — проходят показы коллекций сезона «Весна-лето 2000».

Становится ясно, что во всемирной индустрии моды происходят значительные изменения. Во-первых, сливаются, поглощают друг друга, становятся крупнее компании. Модельеров вдохновляет пример Прада (Prada). Перед ее атакой не устояли Жил Сандер (Jil Sander) и английский производитель обуви Черч (Church). Ходит слух, что следующей жертвой ее агрессивной политики может стать Фенди (Fendi). Глава дома «Гуччи» (Gucci) Доменико де Cоле (Domenico De Sole) заявил, что ищет возможности для расширения своего бизнеса. Объекты его амбиций — Ив Сен-Лоран и тот же Фенди. Армани планирует открытие новой линии по производству аксессуаров.

Во-вторых, теряют свои позиции бывшие лидеры — Париж и Милан, уступая первенство Нью-Йорку и Лондону.

Уже во второй раз показы модных коллекций для следующего сезона начинаются в Нью-Йорке. Американские модельеры, устав играть вторую скрипку в индустрии моды и вечно идти по пятам европейцев, провели показ на шесть недель раньше, чем обычно. То же самое произошло в феврале этого года, когда модный марафон впервые открыл Нью-Йорк, опередив Лондон, Милан и Париж. В этом есть прямая материальная выгода — чем раньше проведен показ, тем больше времени остается на производство, доставку и распространение одежды, тем больше прибыли получает индустрия моды. Тем меньше возможностей остается у критиков для обвинения в подражательстве.

Многие модельеры из Европы решили принять участие в показе в Нью-Йорке. Среди них — итальянцы Москино (Moschino), Донателла Версаче (Donatella Versace), немец Хельмут Ланг (Helmut Lang), англичане Александр МакКуин (Alexander McQueen), Вивьен Вествуд (Vivienne Westwood) и другие.



Главное, чтобы костюмчик от Valentino был

Несмотря на отсутствие стольких ведущих модельеров, Лондон вызвал огромный интерес у публики и модных критиков, подтвердив, что заслуживает репутацию новой столицы моды. Это означает, что пышная, чувственная классика модельеров Парижа и Милана сменяется практичностью и минимализмом, присущими Нью-Йорку и Лондону.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Белорусский дизайн в лицах

Недавно увидел свет первый справочник Белорусского союза дизайнеров, в котором персонально представлены почти триста специалистов-дизайнеров.

Теперь я знаю, кого призвать к ответу за тот уродливый мир, выполненный в так называемом «совковом» стиле, который нас окружает.

Раньше, когда я смотрела на интерьеры магазинов, навевающие тоску, на одежду и обувь отечественного производства, словно специально созданную для того, чтобы надежно спрятать красоту человека, на неэстетичные мебель, предметы быта, электроники, то думала: «Как повезло тем дизайнерам, которые все это придумывали, что никто не знает их имен и лиц!».

Теперь эта приятная анонимность нарушена.

Практически все члены Белорусского союза дизайнеров, работающие во всех отраслях дизайна — промышленного и графического, проектирования интерьеров, рекламы, сценографии, моделирования одежды, педагогики и теории дизайна, — представлены в справочнике. Среди них есть и шестидесятники — те, кто стоял у истоков этой профессии в Беларуси, — и молодые дизайнеры. Членство в союзе дизайнеров не означает высокий уровень профессионального мастерства. В союз принимаются все желающие, имеющие соответствующее образование или опыт работы, как настоящие профессионалы, так и только претендующие на это звание. Все они попали в справочник, и каждый желающий может сам оценить уровень их мастерства.

В справочнике приведены краткие биографические сведения о каждом и представлены фотографии самых лучших или характерных работ.

Просмотрев справочник, можно получить беглое впечатление об общем уровне белорусского дизайна. Впрочем, для этого достаточно оглянуться вокруг себя. И понять, что отечественный дизайн никак не может выбраться из кризиса.

Среди наших дизайнеров есть профессионалы мирового уровня, действительно умные, талантливые люди. Почему же многие вещи, которые производит белорусская промышленность, — рекламные ролики и плакаты, интерьеры помещений — так потрясающе безобразны? Вряд ли могут служить достойным объяснением экономические проблемы, острая нехватка средств у наших предприятий, отсутствие платежеспособных заказчиков. Действительно, в такой ситуации профессиональный дизайн становится предметом роскоши, от которого во многих случаях приходится отказываться. Но почему многие из тех моделей одежды и обуви, полиграфических произведений и других предметов, которые заказываются, разрабатываются и оплачиваются сейчас, так уродливы? Низкая оплата не может служить оправданием — финансовые ограничения не влияют на размах фантазии и размер таланта. В заключение хочу напомнить слова, сказанные еще в середине века Дэвидом Бернстайном, рекламным гением, автором книги «Творческая реклама»: *«Надо в каждый заказ вкладывать всю силу своего таланта, а не жаловаться на отсутствие средств»*.

Материалы полосы подготовлены Натальей Морозовой

ПРЕМЬЕРА

Ботинки придутся впору

Елена ДАНЕЙКО

Состоялась премьера спектакля по пьесе московского автора Петра Гладилина «Ботинки на толстой подошве». О причинах, по которым он обратился к этой пьесе, рассказывает режиссер Николай ПИНИГИН.

— Художник и сценарист Петр Гладилин, на мой взгляд, сегодня один из самых интересных молодых российских авторов. Он, кстати, скоро привезет в Минск с московской антрепризой свой спектакль «Афинские вечера», в котором играют Лев Дуров и Ольга Аросева.

Спектакль по стилю, а не по идеологическим соображениям, ближе к постмодернизму. В нем присутствует ностальгия по советскому времени. В пьесе много юмора. Автор по-доброму относится к людям, что для современных драматургов сегодня практически дурной тон. Почему-то считается, что людей надо драть на части, хамить им и разговаривать с ними тоном «Московского комсомольца». Гладилин любит своих героев, показывает смену эпох, память о том, что человек проживает всего одну жизнь. По жанру наш спектакль можно было бы назвать сюрреалистической комедией: его персонажами становятся и неодушевленные, но оживающие предметы. Я не люблю определять жанр, потому что всегда получается неточно. Это агрессивный по энергетике, грубый, жесткий, смешной и наглый спектакль про советских зайчиков — мужа и жену, этаких канареечек.

Спектакль можно назвать и «навороченной» цирковой историей. В нем много советской музыки. Мне кажется, это очень смешно. Хотя я редко смеюсь. В постановке заняты Ольга Клебанович, Владимир Мищанчук, Сергей Журавель и Наталья Дуванова. Художник Зиновий Марголин. К сожалению, во время репетиций умер артист Купаловского театра Валерий Филатов, игравший главную роль. Он блестяще ее репетировал, но пришлось сделать замену. Смерть Валеры, который был лучшим артистом Беларуси, но, к сожалению, невостребованным, — это трагедия.

Пьеса «Ботинки на толстой подошве» написана несколько лет назад. В Москве этот спектакль идет с участием Татьяны Васильевой, Гаркалина и Феклистова. Там хорошая компания, но надеюсь, что у нас спектакль интереснее. Я не первый раз ставлю спектакль после того, как видел его где-то. Но, как правило, ничего похожего не делаю.

P.S. Рецензию на спектакль читайте в следующем номере.

КОНЦЕРТ

Зинчук не знает никого, кроме Баха

Отдел культуры «БДГ»

Известный российский гитарист Виктор Зинчук («Ванесса Мэй в брюках») на этот раз приехал в Минск не один, а со своей группой. Однако даже это обстоятельство не послужило поводом для аншлага.

Для организаторов гастролей это был не единственный неприятный сюрприз. Так, музыканты должны были ехать в Минск из Риги поездом. Но, раздумывая (о предмете раздумий неосторожно сообщалось с мобильного телефона), наконец арендовали автобус и в результате объявились в Минске на сутки раньше запланированного. Уже в гостинице, где остановились Зинчук&К, по причине аварии отсутствовала и горячая, и холодная вода. Поэтому пришлось организаторам везти музыкантов в баню.

Правда, все эти бытовые неурядицы на качестве концерта ничуть не отразились — Виктор Зинчук по своему обыкновению продемонстрировал высокий класс гитарного мастерства. Группа же поддержки в лице клавишника, басиста и барабанщика просто показала игру. Звучали сочинения как авторства Зинчука, так и обработки Баха, Паганини, Огинского. Звук был профессиональным и потому членораздельным: каждая нота, извлекаемая из электрических и акустических гитар, свидетельствовала о техничности игры и простого душевности.

Первое отделение концерта закончилось овациями, отчего могло показаться, что завершен и сам концерт. Впрочем, овации сотрясали своды ЦДО не один раз. Более того, аплодисменты гремели даже тогда, когда слушатели узнавали какие-то популярные темы, скажем, из Баха. Отчего было не совсем ясно, кому же аплодировали минчане — Баху или все-таки Зинчуку.

Во время концерта произошел казус: на вопрос, будет ли Зинчук играть вместе с Владимиром Угольником, он ответил: *«Наверное, нет»*, — и добавил, *«А кто это?»*. В действительности с известным белорусским гитаристом Зинчук знаком (более того, получал в подарок компакт-диск В.Угольника). Однако, как пояснил «БДГ» организатор концерта Иван Полонейчик, Виктор регулярно делает вид, что знать никого не знает. *«Зинчук склонен к нарциссизму»*, — заявил И.Полонейчик. — *И случай с Угольником — не единственный. Он также якобы ничего не слышал о Никите Зайцеве, Александре Ляпине, Сергее Воронове, Дмитрии Четвергове* (гитаристы «ДДТ», «Аквариума», «Crossroads» и «Черного кофе» — **ред.**)». Впрочем, перечисленные гитаристы отвечают коллеге «взаимностью»: они возражают против участия Зинчука в готовящемся в Минске фестивале «Блюз, рок-н-ролл и гитара».

ПРОЕКТЫ

Музыка будущего

Сергей ШАПРАН

Минскую группу «Ляпис Трубецкой» можно назвать одним из самых удачных музыкально-коммерческих проектов последних лет. Название коллектива всегда неизменно ассоциируется с его продюсером Евгением Колмыковым, который, однако, именует себя не иначе, как только проводником и помощником музыкантов.

В настоящее время Колмыков сотрудничает еще с двумя музыкантами — рижанином Карлом Хламкиным и Зоей Гариной из Гомеля. И уже сейчас можно предположить, что эти проекты привлекут в скором будущем внимание не только белорусского, но и зарубежного слушателя.

Бомж-философ

О Карле Хламкине (настоящее имя Игорь Фоменков) Колмыков знал с 1994 года, когда группы «Ляпис Трубецкой» и «Хламкин едет в Израил» выступили вместе в ДК тракторного завода. С тех пор Колмыков регулярно возвращался к мысли попытаться раскрутить коренного рижанина, однако за реализацию идеи взялся лишь в этом году. Специально для этого Карл был «выписан» в Беларусь, где в течение двух месяцев работал на студиях Мозыря и Минска.

В результате был определен имидж музыканта — философствующий бомж. Хотя в действительности ничего придумывать не пришлось: у человека, маломальски знакомого с биографией Фоменкова-Хламкина, даже сомнений не может возникнуть, что Карл — самый настоящий бомж. С той лишь разницей, что он не сидит на вокзале и не попрошайничает в подземном переходе, а просто шатается по улицам и квартирам друзей с загадочной целью. Сам Карл признает, что всегда был авантюристом. В школе, например, сочинял большие поэмы про одноклассников, над которыми потом смеялась вся школа. *«Мне всегда хотелось веселить людей»*, — говорит Хламкин.

В возрасте тринадцати лет Хламкин вместе с приятелем Светликом подается в музыканты. *«Появились какие-то горны, барабаны*, — вспоминает он. — *И все пошло наперекосяк. Когда же после кражи школьного журнала нам поставили за год «неуд», стало понятно, что учиться дальше смысла нет. И когда нас спрашивали, кем хотим быть, мы отвечали, что пойдем в музыкальное училище»*.

В музучилище Хламкин, естественно, не пошел. *«Что мне там было делать?!»* — удивляется он. — *Когда мне сказали: «Отвернись и попробуй угадать ноту на фортепиано», — я понял, что не понимаю, где «ля», где «ми». Хотя в школе пел в хоре и даже ездил на какой-то конкурс. То есть какой-то вокальный опыт у меня есть»*.

Но надо было как-то жить. И Хламкин устроился на мебельную фабрику. Однако после того, как однажды не вышел на ленинский субботник, его стали посылать на овощные фабрики и производство гробов. Уже в армии Хламкина разжаловали из сержантов в рядовые за то, что пил с прапорщиком. Демобилизовавшись, уже на следующий день он играл на сейшене на барабанах.

Вообще, половина латвийской столицы убеждена, что Карл — настоящий алкоголик. Правда, сам Хламкин говорит, что он попытался убедить старушку Ригу в этом: *«Люди думают, что я — правильный алкоголик, который постоянно нажирается. Но это неправда. Я просто хотел спровоцировать их, чтобы думали, будто они выше меня, и переспрашивали: «Карл? Ну, это местный алкаш!»*.

После работы на должностях завотделом массовой культуры и директора видеоклуба Хламкин в 1990 году придумывает проект «Хламкин едет в Израил». Однажды, корявo сыграв на фортепиано песню Яна Френкеля «Старый забытый вальсок», услышал смех. *«Наверное, я клоун»*, — подумал тогда Хламкин. И решил развить эту мысль. У хламкинской команды (как и у хламкинских девушек) тоже никогда не было постоянного названия. «Хламкин едет в Израил» — эдакая торговая марка, под которой скрывались совсем другие понятия: «Хламкин и саласпилсские ракеты», «Карл и оркестр пролетарского джазу», «Хламкин и оркестр заложников имени Тупака Амару», «Карл и укус кукушки». *«В 1992 году за два дня была сделана первая запись, совершенно «левая»*, — вспоминает Карл. — *Она разошлась по городу тоже за два дня. И тут же в газетах стали появляться какие-то статьи. Все говорили: «Надо в Москву!». Начались гастроли: Москва, Питер, Самара, Минск»*.



Карл Хламкин

В российской столице Хламкина ожидал триумф. Это выглядело так: человечек бомжеватого вида, в пиджачке и с трубой в руках, интеллигентными манерами, сильно жестикулируя, хрипел в микрофон умно-стебные тексты вроде: «Когда в город заходили случайные танки, ночью на свалке я встретил любовь». Зал был в восторге, словно москвичи знали Хламкина целую вечность, и едва сумели дождаться, пока он вновь приедет в гости. В Минск Карла за один только 1994 год пригласили три раза. Еще был концерт в Бельничах. Карл тогда сказал: *«Закройте, пожалуйста, все двери. Никто отсюда не уйдет, пока концерт не закончится»*. В зале сидело человек сто. Никто уйти действительно не смог. То был первый сольный концерт Хламкина. Правда, вскоре после окончательного распада СССР на гастроли стало ездить невозможно. И музыканты начали уходить из группы.

В последнее время Хламкин был занят организацией концертов других музыкантов (таких же, как Карл, — независимых, и поэтому ничего за душой не имеющих) и поиском денег на оплату коммунальных услуг (в Риге она равняется $ 60-80). Даже на лесопилке работал. Однако так и не смог сказать, как проживает день. *«Это большая загадка!* — сам удивляется Карл. — *Готовлю еду, хожу в гости, на какие-то «стрелки». Только вышел из дома и уже — вечер!»*.

В прошлом году Хламкин от безысходности захотел стать моряком, чтобы привезти с плавания полкорабля барабанов и организовать чисто барабанную группу. Но ему не хватило денег, чтобы оформить новый паспорт. Теперь вот, едва позвали, сразу сорвался в Минск — в надежде, что, может, тут что получится.

Цыганка Зоя

Другой проект Колмыкова — «Зоя&французы» рассчитан скорее на западного слушателя. По словам продюсера, *Гарина — интересная дама, начинавшая как поэтесса, потом запевшая. Она человек, который хорошо чувствует материал. Песни пишет сама. Но чувствуются корни в текстах, в самом подходе, в том, как она поет. Словно это старые забытые песни. У нее есть цикл песен, который она сочинила, погрузившись в цыганскую атмосферу XIX века*.

Надо добавить, что во времена Союза Зоя была достаточно известна под фамилией Пархомчук как исполнитель авторской песни, выступала с концертами и даже записала на «Мелодии» авторский диск.

Сегодняшний ее проект заинтересовал французов, в частности, Жана Филиппа Ро из посольства Франции в Беларуси. Зою пригласили в Париж, где на одной из студий была сделана демозапись. Причем стили пробовались разные: джангл, даб, даже современное техно-диско (пожелание Колмыкова). Французы же пригласили на запись и музыкантов: виолончелиста, флейтиста, скрипача, исполнителя на цыганской гитаре, негров с этническими музыкантами. Они играли, а «сверху» накладывался голос Зои. Саундпродюсером выступил Эрик Вожелен.

В октябре состоится вторая поездка, альбом планируют закончить за полгода. *«Французы сами высказали пожелание, чтобы это был концертирующий проект под условным названием «Зоя&французы»*, — говорит Колмыков. — *Но я не питаю иллюзий по поводу того, что он будет интересен в России или Беларуси. Это материал для Европы»*.



Зоя Гарина

Гадания на НХЛовской гуще

По материалам сайта «Спорт сегодня»

Неделю назад стартовал очередной, 83-й, чемпионат Национальной хоккейной лиги. Недостатка в прогнозах относительно его исхода нет — каждый мнит себя стратегом. Как правило, подавляющее большинство прогнозов не сбывается, иначе букмекерам было бы не на что жить.

На счет победителя регулярного чемпионата у экспертов сомнений нет — первое место практически все прочат победителю двух последних чемпионатов и обладателю Кубка Стэнли-99 клубу «Даллас Старз», в составе которого блистают вратарь Эд Бельфур, защитники россиянин Сергей Зубов, Дэррил Сидор, Дэриан Хэтчер и форварды Бретт Халл, Джо Ньювендайк, Майк Модано, Джеми Лангенбрюннер, финн Йере Лехтинен. В Западной конференции техасская команда вряд ли столкнется с серьезной конкуренцией. К числу команд, которые почти наверняка выйдут в плей-офф от этой конференции, относят (в порядке убывания шансов) «Колорадо» (вратарь Патрик Руа, защитники латыш Сандис Озолиньш, россиянин Алексей Гусаров, нападающие Джо Сакик, швед Петер Форсберг, Адам Дедмарш), «Сент-Луис» (чешский вратарь Роман Турек, защитники Эл Маккиннис, Крис Пронгер, нападающие Пьер Тарджон, чех Павол Демитра), «Детройт» (вратарь Крис Осгуд, защитники швед Никлас Лидстрем, Крис Челиос, нападающие Стив Айзерман, Брендан Шэнахэн, россияне Сергей Федоров, Игорь Ларионов, Вячеслав Козлов) и «Сан-Хосе» (вратарь Майк Вернон, защитник Брайан Марчмент, нападающие Оуэн Нолан, Винсент Дамфусс, Тони Гранато). Аутсайдер на Западе один — «Нэшвилл», в минувшем сезоне показавший очень приличный для новичка лиги результат — 63 очка. Однако аналитики сомневаются, что команде россиянина Сергея Кривокрасова и финна Вилле Пелтонена удастся повторить прошлогодний показатель.



Даллас против Анахайма: вторая победа фаворита

Прочие команды Запада имеют примерно равные шансы. Чуть лучше они у «Эдмонтона» (шведский голкипер Томми Сало, нападающие Билл Герин, Тодд Марчант) «Финикса» (русский вратарский дуэт Николай Хабибулин и Михаил Шталенков, нападающие Кейт Ткачук, Рик Токчет, Джереми Реник, чех Роберт Райхел) и «Калгари» (вратарь Грант Фюр, нападающий Валерий Буре), чуть хуже — у «Чикаго» (защитник Борис Миронов, нападающие Тони Амонти, россиянин Алексей Жамнов, Уэнделл Кларк), «Анахайма» (белорус Руслан САЛЕЙ, россиянин Олег Твердовский, суперфорварды Пол Кария и лучший снайпер НХЛ-99 Теему Селянне), «Лос-Анджелеса» (финн Аки-Петери Берг, Люк Робитайл, словак Зигмунд Палффи и наш Владимир ЦЫПЛАКОВ) и «Ванкувера» (вратарь Гарт Сноу, форварды Александр Могильный, Марк Мессье, швед Маркус Нэслунд).

На Востоке все и проще, и одновременно сложнее. Явных аутсайдеров в этой, более слабой конференции сразу четыре: новичок лиги «Атланта», худшая команда прошлого сезона «Тампа-Бэй», потерявший всех своих звезд «Нью-Йорк Айлендерс» и команда-легенда «Монреаль Канадиенс» (россиянин Владимир Малахов, литовец Дайнюс Зубрус, финн Саку Койву). Явных фаворитов в конференции нет. Однако пять команд, скорее всего, попадут в плей-офф без особых проблем. К их числу относятся «Оттава» (правда, в случае окончания забастовки Яшина), «Бостон» (защитник-легенда Рэй Бурк, россиянин Сергей Самсонов), «Филадельфия» (вратарь Джон Ванбисбрук, Род Бриндамор, суперфорварды Эрик Линдрос и Джон Леклер), «Нью-Джерси» (голкипер Мартин Бродер, чешское трио Петр Сикора, Бобби Холик, Патрик Элиас) и «Флорида» Павла Буре.

Именно Юго-Восточный дивизион, судя по всему, окажется самым слабым в лиге. Во всяком случае, шансы конкурентов «Флориды» на Юго-Востоке — «Вашингтона» (российский защитник Дмитрий Миронов, форварды словак Петер Бондра, Адам Оутс) и «Каролины» (латышский голкипер Артур Ирбе, защитник Пол Коффи, форвард Рон Френсис) — эксперты склонны оценивать как минимальные среди команд-середняков Восточной конференции.

Несмотря на то, что «Нью-Йорк Рейнджерс» (вратари Майк Рихтер, чех Милан Гниличка, защитник Брайан Лич, нападающие Теорен Флери, Адам Грэйвз, чехи Петр Недвед и Ян Главач, россиянин Валерий Каменский) в межсезонье скупил едва ли не всех временно оставшихся без контракта звезд, в фаворитах конференции он не числится. Однако его шансы на выход в плей-офф оцениваются как весьма высокие. Чуть ниже они у безбашенного «Торонто» (вратарь Кертис Джозеф, швед Томас Сундин, россияне Дмитрий Юшкевич, Александр Карповцев, Сергей Березин), забросившего в минувшем сезоне больше всех шайб в лиге.

Два самых загадочных клуба на Востоке — «Баффало» и «Питтсбург». «Баффало» - финалист Кубка Стэнли-99, команда чешского Доминатора — Доминика Гашека, способного на себе втащить в плей-офф кого угодно. Гашек, конечно, постарается провести свой последний сезон в НХЛ на высшем уровне.

«Питтсбург» едва не обанкротился в межсезонье. Финансовые трудности крайне негативно отражаются на результатах команд НХЛ. «Питтсбург», однако, располагает блестящим набором исполнителей: чехи Яромир Ягр и Мартин Страка, россияне Герман Титов и Алексей Ковалев.

По мнению аналитиков НХЛ, успех или неудача «Питтсбурга» в сезоне во многом будут зависеть от прогресса молодых игроков — латыша Петериса Скудры, россиянина Алексея Морозова и 19-летнего американца Милана Крафта.

Одной из сенсаций предсезонки в НХЛ стали итоги сборов и выставочных матчей клуба «Калгари Флэймз». По отзывам прессы, абсолютно лучшим в составе этой команды оказался 18-летний москвич Олег Сапрыкин. Он набрал только 5 очков в выставочных матчах, но тем не менее произвел грандиозное впечатление как на игроков команды, так и на тренера Брайана Саттера.

Впрочем, чемпионат набирает силу, а мы наберемся терпения.

Посвящение Уэйну Гретцки

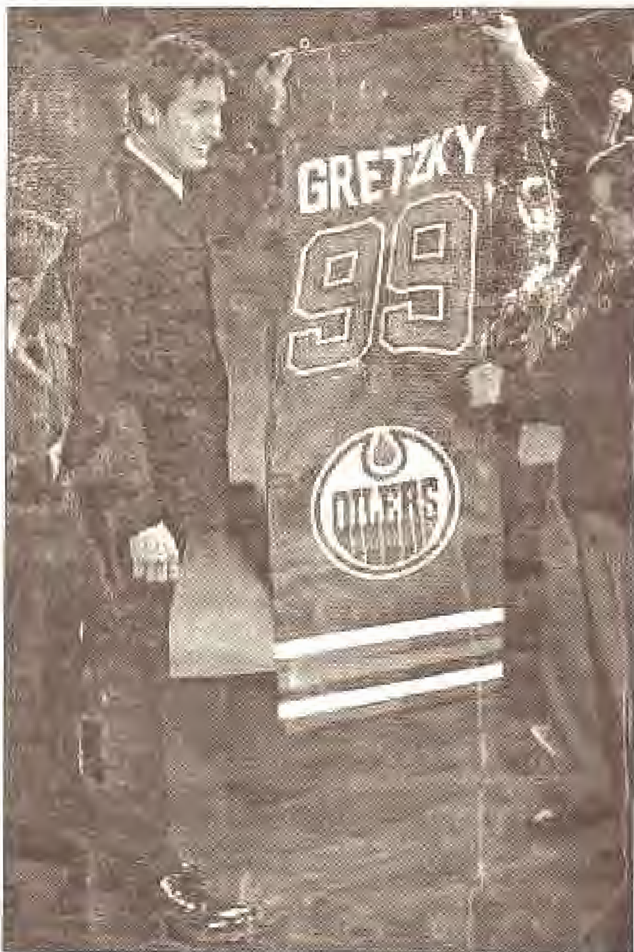
Отдел спорта «БДГ»

Чемпионат НХЛ сезона 1999/2000 года стартовал матчем, посвященным самому великому хоккеисту XX века Уэйну Гретцки. В Эдмонтоне, в котором 20 лет назад началась фантастическая карьера Уэйна Гретцки, местный «Ойлерз» принимал «Нью-Йорк Рейнджерс» — последний клуб Великого.

Обладатель всех самых значительных рекордов в летописи лиги прибыл к «Колизеуму» за пять часов до начала матча. 38-летнего мастера встречало около 5 тыс. болельщиков, которые организовали у стен стадиона шумный митинг. Гретцки, находившийся в машине вместе со своими лучшими друзьями Яри Курри, Элди Мио, а также агентом Майком Барнеттом, забрался на небольшую трибуну и выступил с прощальной речью. К восторгу слушателей он признался, что «Эдмонтон», с которым он завоевал четыре Кубка Стэнли, является для него самым дорогим клубом.

А за полчаса до начала игры, состоявшейся 1 октября в «Эдмонтон Колизеуме», под своды спорткомплекса вознесся свитер Гретцки с 99-м номером. На лед Великий пригласил партнеров по золотому «Эдмонтону» 80-х годов Марка Мессье, Курри и своего первого телохранителя Дэйва Семенко, а также отца Уолтера, маму Филлис и трех детей — Полину, Тревора и Тая.

Если весной в Нью-Йорке Уэйн Гретцки прощался с хоккеем со слезами на глазах, то сейчас в



Эдмонтоне на церемонии чествования выглядел счастливым.

— Весной в «Мэдисон Сквер Гарден» мне было очень тяжело эмоционально — я немного сомневался в правильности своего решения покинуть хоккей. Сегодня же мое состояние было совершенно другим — я понял, что все сделал вовремя.

— Каковы были ваши чувства, когда флаг с номером 99 поднялся под своды «Колизеума»?

— Я сказал детям, что сегодня официально завершена моя карьера в НХЛ. Чувствовал себя превосходно — словно только что провел свой лучший матч. И еще я счастлив, что лига приняла решение вывести мой номер из обращения. Это — большая честь.

— Какие воспоминания остались у вас от выступлений в «Колизеуме»?

— На этой замечательной арене я провел свои самые яркие матчи. Можно сказать, здесь прошла моя молодость, и этот стадион стал для меня родным. Да и город тоже — приятно, что недавно здесь даже появилась улица моего имени, по которой я уже успел с ветерком прокатиться. (3-километровая улица Capilano Drive переименована в Wayne Gretzky Drive. Эта улица ведет к хоккейному дворцу Edmonton Northlands Coliseum, в котором Уэйн Гретцки в составе «Эдмонтон Ойлерз» выиграл Кубок Стэнли в 1984, 1985, 1987 и 1988 годах. — **Ред.**)

— Многие считают, что без вас НХЛ осиротела...

— Не согласен. Уверен, что в ближайшие годы в нашей лиге обязательно появятся новые Гретцки и Лемье.

***

Официальной датой введения Уэйна Гретцки в Зал хоккейной славы в Торонто объявлено 22 ноября 1999 года. Таким образом, правило, согласно которому игрок может приобщиться к святая святых мирового хоккея не раньше, чем через три года после завершения его карьеры, в отношении Гретцки нарушено. До него подобной чести удостоился не менее великий Марио Лемье, ставший членом Зала славы через несколько месяцев после своего ухода из хоккея в 1997 году.

Сейчас в Зале славы — 309 почетных членов, среди которых 212 хоккеистов, 84 тренера и менеджера, 13 арбитров. Россию представляют прославленный тренер Анатолий Владимирович Тарасов, введенный в зал в 1974 году, и легендарный вратарь Владислав Третьяк (1989).

За первые 6 дней октября состоялось 26 из 1148 матчей регулярного чемпионата НХЛ. Почти все они прошли в упорной борьбе. Лишь в нескольких у победителей было явное превосходство. Так, «Сан-Хосе» разгромил «Чикаго» — 7:1, а «Торонто» — «Бостон» и «Финикс» — «Анахайм» по 4:0.

В Западной конференции 100%-ный результат имеют 4 клуба, причем главный фаворит — «Даллас» — выиграл уже 3 поединка, несмотря на то, что в числе его соперников были европеизированный «Питтсбург» (6:4) и русифицированный «Детройт» (3:2). В матче с «Анахаймом» «Даллас» понес первую потерю — белорусский защитник Руслан Салей так грубо атаковал капитана чемпионов Майка Модано, что тот не сумел самостоятельно подняться со льда и был транспортирован в госпиталь. Салею грозит дисквалификация и штраф в $110 тыс. Между тем его «Анахайм» проиграл оба матча, пропустив шесть и не забив ни единой шайбы. Клуб другого белоруса —Владимира Цыплакова, начал неплохо — две


Руслан Салей

победы при одном поражении.

В Восточной конференции клубы провели пока меньше матчей, чем в Западной, но успели отличиться «Торонто», «Оттава» (играющая без бастующего Яшина), а также «Флорида», ведомая Павлом Буре. Кстати, Павел и открыл счет своим шайбам в матче с «Вашингтоном» (4:3), а форварды «Сан-Хосе» Оуэн Нолан и Джефф Фризен успели сделать хет-трик в матче с «Чикаго».

Западная конференция

Команда	И	О
Даллас	3	6
Сан-Хосе	2	4
Финикс	2	4
Ванкувер	2	4
Лос Анджелес	3	4
Эдмонтон	2	3
Детройт	2	2
Колорадо	2	2
Сент Луис	3	2
Нэшвилл	2	0
Калгари	2	0
Анахайм	2	0
Чикаго	2	0

Восточная конференция

Команда	И	О
Торонто	3	6
Оттава	2	4
Флорида	2	4
Нью Джерси	1	2
Тампа Бэй	1	2
Каролина	1	2
Рэйнджерс	3	1
Вашингтон	1	0
Питтсбург	1	0
Айлендерс	1	0
Баффало	1	0
Атланта	1	0
Филадельфия	1	0
Монреаль	2	0
Бостон	2	0

АФИША

Клубы и дискотеки

9 октября в **«Реакторе»** в 23.00 выступают «Запрещенные барабанщики».

Каждую субботу в **ресторане гостиницы «Юбилейная»** дискотека. Начало в 22.00. Билеты 1 млн. Тел. для справок 226-90-34.

Каждое воскресенье в **«Реакторе»** (ул. В.Хоружей, 29) с 13.00 до 16.00 вас ждут Джимми Нельсон и детская дискотека «Лимпопо». Билеты 600 тыс.

«Интеллектуальное кафе «Валерия» (ул. Володарская, 7)

8 октября. «Музыка перекрестков». Е.Селяков (саксофон), В.Коноз (труба), Л.Клаус (пианино). Время работы: 19.30-22.30.

Клуб «4 апельсина» (ул. Долгобродская, 24, ДК МТЗ)

8 октября с 20.00 до 24.00 вечеринка с участием — B-Boys: String Breakers, MC Paradoxx, DJ Or-Beat. Билеты 400-600 тыс.

9 октября с 19.00 выступают Bad Balance и Legalize (Легальный бизне$$), а также B-Boys: D.D.Crew & Multi Step Crew. Билеты 1,5-2 млн.

10 октября с 14.00 до 17.00 детская дискотека с участием театра «Радуга», детского состава шоу-группы «Серпантин». Конкурсы, призы. Билеты 150 тыс.

10 октября с 20.00 до 24.00 вечеринка с участием: «Жестокая битва B-Boys: Mad Freez VS String Breakers. Перформанс The Pile с проектом An Illustration. MC Paradoxx, DJ Or-Beat. Билеты 400-600 тыс.

Концертные залы

9 октября в ДК МТЗ в 20.00 агентство «Линия звука» совместно с магазинами Puma и Extra представляет лучший хип-хоп проект России Bad Balance. Билеты 1,5 млн. Тел. для справок 230-21-44.

9 октября в ДК им. Дзержинского в 19.00 Продюсерский центр «Альфа-Радио» (тел. 229-24-92) представляет театральный проект — премьера: П.Гладилин, «Ботинки на толстой подошве». Режиссер-постановщик Н.Пинигин.

10 октября в ЦДО в 19.00 Театральный проект «Виртуозы сцены» представляет Татьяну Васильеву и артистов Ленкома в комедии «Фанданго, или Шумное веселье». Билеты 1,5 -5 млн.

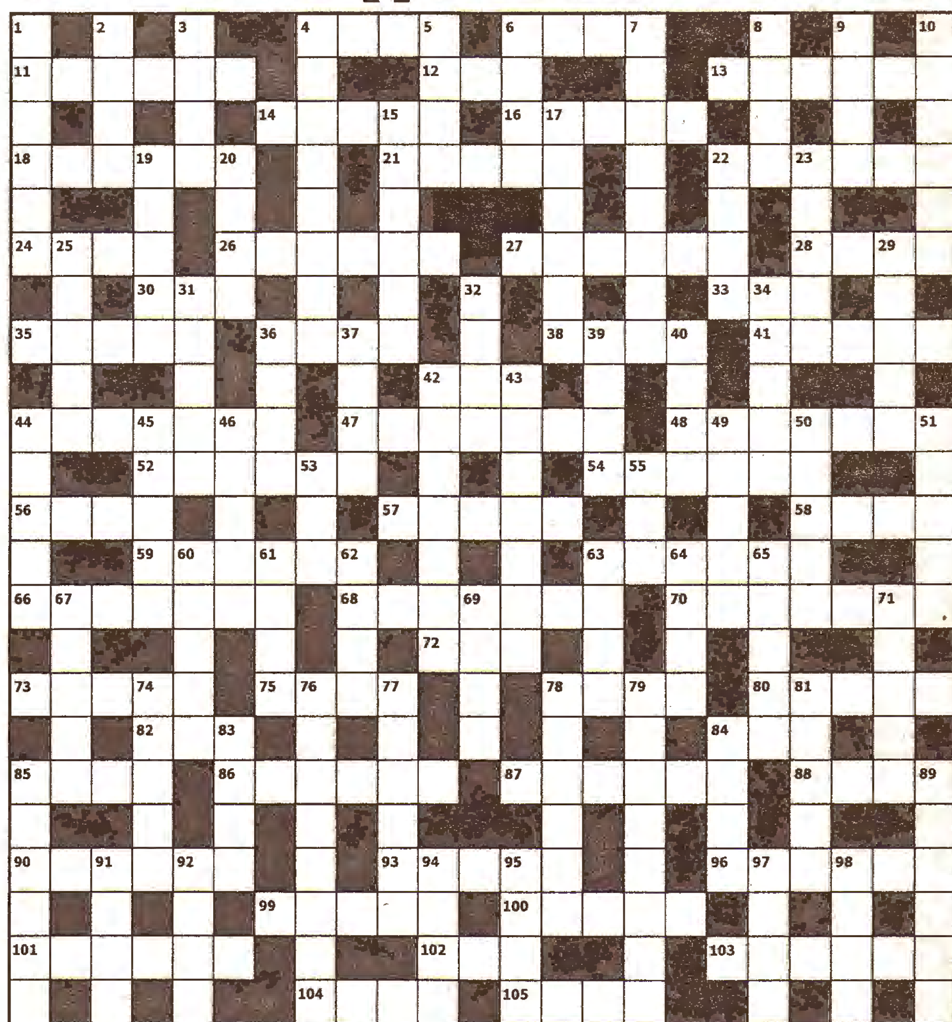
АСТРОПРОГНОЗ

9 октября, суббота. Выходные дни облагодетельствованы гармоничным аспектом Венеры и Юпитера, что сулит оздоровление ситуации по многим областям жизни, особенно в личной сфере, удачные покупки, приобретения, принятие оптимальных решений. Хотя сегодня семейная жизнь, дипломатическая сфера достаточно динамичны, возможны незначительные споры и разногласия. Звезда Мегрец усиливает контактность, коммуникабельность, пробуждает ораторский дар, наделяет умением пользоваться самой отборной информацией, успешно заниматься наукой. Благоприятны любые поездки. В валютных операциях можно столкнуться с трудностями. Кто-то познает действительный праздник жизни, и это более вероятно для Тельцов, Дев, Стрельцов, Козерогов. Вполне подходящее время для вечеринок. 9 октября родились Сервантес, К.Сен-Санс, Муравьев-Апостол, Д.Леннон.

10 октября, воскресенье. Сегодня даже более, чем вчера, возможны успех и радость в области чувств и творческой деятельности, оживление чувств в семейной жизни. Успех сопутствует общественным делам и коллективным начинаниям. Соединение Меркурия и Прозерпины дает возможность прийти к хорошо продуманному, кропотливо выверенному решению. Отличный день для решения бытовых, хозяйственных и финансовых вопросов, но впрочем, на природе можно хорошо восстановиться к предстоящей трудовой неделе. Все счастливые приметы и сны сегодня связаны с чистой водой или дождем. Именинники дня — Д.Верди, Ф.Нансен, Н.Рерих, В.Обручев, М.Казей.

P.S. Астропрогноз отражает общий природный социально-психологический фон, наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитывается день, месяц, год, место и время рождения человека.

КРОССВОРД ОТ ЛАЗАРЕВИЧА



По горизонтали:

4. Разорение, банкротство. 6. Линия пути корабля от поворота до поворота. 11. Небольшой хирургический нож. 12. Трагедия У.Шекспира «Король...» 13. Никогда не паханная земля. 14. Узкая протоптанная дорожка. 16. Размер заработной платы. 18. Нижний этаж зрительного зала. 21. Последняя буква греческого алфавита. 22. Твердый материал из вулканизированных резиновых смесей. 24. Косметическая мазь. 26. Чудовище, урод. 27. Отсвет пожара. 28. Объединение, союз. 30. В бобслее — род саней с рулевым управлением. 33. Старшая игральная карта. 35. Отход, получаемый после переработки молока. 36. В горах Швейцарии — сельский домик. 38. В германской мифологии — сказочное существо, дух. 41. Заход солнца за линию горизонта. 42. Сооружение для ремонта и постройки судов. 44. Своеобразное качество отрабатываемого материала, его поверхности. 47. Ряд полок в несколько ярусов. 48. Любитель и знаток книг. 52. Зажим для закрепления проводов на приборах. 54. Учреждение для приготовления, хранения и отпуска лекарств. 56. Многострунный щипковый музыкальный инструмент. 57. Взлетно-посадочное устройство самолета. 58. Липкий затвердевший состав для плотного соединения, скрепления частей чего-нибудь. 59. Сильный напор. 63. Небольшая пресноводная рыба семейства карповых. 66. Съедобный морской моллюск класса головоногих. 68. Церковное проклятие. 70. Тот, кто правит лошадьми в запряжке. 72. В др./сканд. мифологии — бог грома и молнии. 73. Основа чего-нибудь. 75. ...не без добрых людей(посл.) 78. Портовое причальное сооружение. 80. Боевая стрельба. 82. Беда, несчастье, неприятность. 84. Один из многочисленных искусственных языков. 85. Протяжный звук, издаваемый при сильной боли. 86. Мужской головной убор с жестким козырьком. 87. Куполообразная хижина индейцев Северной Америки. 88. Совокупность однотипного подвижного состава. 90. Устойчивый ветер в тропических широтах океанов. 93. Плавучее сооружение для перевозки пассажиров, транспортных средств, грузов. 96. Посредник при заключении торговых сделок. 99. Денежная единица в Югославии, Ираке, Тунисе. 100. Тестообразное, бесформенное вещество, густая смесь. 101. Нарушение верности кому или чему-нибудь. 102. Настенный светильник. 103. Пищевой продукт из квашенного молока. 104. Не красна ... углами, а красна пирогами(посл.) 105. Способ бега лошади.

По вертикали:

1. Удар в ладоши. 2. Электрический провод в изолирующей оболочке. 3. Студень из рыбы, мяса, заливное. 4. Иллюстрация, рисунок в книге. 5. Негодные старые вещи. 6. Горячий напиток из рома, смешанный с водой и сахаром. 7. Порода охотничьих собак. 8. Эмблема государства. 9. Город и порт во Франции. 10. Определенное количество товара. 15. Служащий в гостинице. 17. Японская система самозащиты без оружия. 19. Широкий и низкий столб у причала. 20. Параллелограмм, все стороны которого равны. 22. В др./гр. мифологии — бог любви. 23. Тягостная обязанность, забота. 25. Надстройка на палубе судна для управления. 29. Рыба семейства сельдевых. 31. Время отдыха, предоставляемое за сверхурочную работу. 32. То же, что инъекция. 34. Человек, который находится под стражей, в заключении. 36. След на теле от зажившей раны. 37. Замаскированный в лесу радиопередатчик, периодически подающий кратковременные сигналы. 39. Пролитая на поверхность жидкость. 40. Действительное, вполне реальное событие. 42. Управление факультета, возглавляемое деканом. 43. Альбом для марок. 44. Денежная единица Франции. 45. Изделие, изготовленное тканьем. 46. Регулярный доход в форме процентов, получаемый с капитала, имущества или земли. 49. Вес товара без тары и упаковки. 50. Пуля для стрельбы из гладкоствольного охотничьего ружья. 51. Подвесная постель на судне. 53. Часть суши, выдающаяся острым углом в море. 55. Выжженое место в степи, в лесу. 60. Большой и сильный человек. 61. Сорт конфет в виде вязких кубиков. 62. Небольшой ресторан с подачей кофе. 63. Условие, по которому проигравший в споре обязан сделать что-нибудь. 64. Корм лошадей. 65. Подразделение роты, батареи. 67. Род травянистых растений, называемых «медвежья лапа». 69. Запас, накопление, капитал. 71. Средняя часть чего-либо, середина. 74. Внесенные в уплату чего-нибудь деньги. 76. Род маленьких пирожков, начиненных творогом, ягодами, употребляются в вареном виде. 77. Коллектив артистов театра, цирка. 78. Часть оптического прибора. 79. Мучительное сомнение в чей-либо верности, любви. 81. Украинская народная пляска. 83. Роды кошки. 84. Глава мусульманской общины. 85. Драгоценный камень синего или голубого цвета, прозрачная разновидность корунда. 89. Сушеные разрезанные пополам абрикосы без косточек. 91. Орган размножения у растений, зерно. 92. В др./индийск. религии — бог огня. 94. Двухколесная телега в Крыму, на Кавказе, Средней Азии. 95. Крупный морской рак. 97. Южное дерево семейства розоцветных с твердыми ароматными плодами. 98. Топленое свиное сало.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №65

По горизонтали: 4. Уезд. 7. Абак. 12. Еврипид. 13. «Ромэн». 14. Лимпопо. 15. «Аида». 17. Арба. 19. Зимбабве. 20. Хитон. 21. Анатомия. 22. Жест. 24. Анабас. 28. Уссури. 31. Чита. 32. Ара. 34. Аул.35. Кай. 37. Ареометр. 38. Авангард. 40. Ветка. 42. Ион. 44. Аорта. 46. Галун. 47. Клест. 48. Самоа. 51. Афалина. 54. «Ермак». 57. Сцена. 60. Искра. 62. Штык.63. Гусь. 64. Бриг.65. Драм. 66. Альфа. 70. Опока. 73. Кайра. 75. Каракас. 77. Арбат. 80. Сенно. 81. Иссоп. 82. Судак. 84. Лаг. 86. Ряска. 88. Метафора. 89. Альбинос. 90. Сор. 91. Миг. 92. Нос. 94. Клок. 95. Шарада. 98. Абакан. 101. Наст. 106. Парфенон. 108. Гримм. 109. Браунинг. 111. Поло. 112. Азау. 113. Тонзура. 114. Терек.115. Беллини. 116. Линь. 117. Очко.

По вертикали: 1. Пейзаж. 2. Гримаса. 3. Сплав.4. Удав. 5. Драхма. 6. Смета. 7. Ананас. 8. Клан. 9. Амати. 10. Кормчий. 11. Поляна. 16. Иена. 18. Баку. 23. Трак. 25. «Неоплан». 26. Блесна. 27. Сари. 28. Улан. 29. Стачка. 30. Регресс. 31. Чадо. 33. Арагац. 35. Кратер. 36. Овес. 39. Танк. 41. Том. 43. Осло. 45. Ром. 49. Астра. 50. «Оскар». 52. Феска. 53. Нерпа. 55. Радар. 56. Агава. 58. Ель. 59. Ага. 60. Иго. 61. Кио. 67. Ласкер. 68. Фанфара. 69. Сага. 71. Пастила. 72. Капрон. 73. Коса. 74. Йод. 75. Корова. 76. «Сильва». 78. Бас. 79. Трап. 83. «Амок». 84. Лама. 85. Гага. 87. Ясон. 90. Сопрано. 93. Сатирик. 94. Копыто. 96. «Рено»97. Деготь. 99. Бамако. 100. Куба. 102. «Тигрис». 103. Генуя. 104. Тиара. 105. «Кукла». 107. Опал. 110. Рубо.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №69 8.10.99

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**

Учредитель и издатель: **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648, от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-49-20

Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82

Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ -тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90

Москва Марина РАССАФОНОВА — тел. 095—974-42-47

E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by

WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13

Тираж 21 200

Заказ 1136

Подписано в печать 7.10.99 в 17.00

Подписной индекс 63879

для индивидуальных подписчиков 63420

Выходит 4 раза в неделю,

Цена договорная

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99. **Дирекция ЗАО «БДГ»:** тел.285-08-97. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 285-08-92,224-95-70,216-25-85,216-25-84